

BAMBOO MAG

N° 12



LES BD QUI VOUS RESSEMBLENT

GRATUIT
SERVEZ-VOUS !

les
PROFS

SURVEILLANCE
CONTINUE

LES GENDARMES
LES POMPIERS

UNIFORMES
EN ALERTE !

Les
Dinosaures
Rooooarrrr !



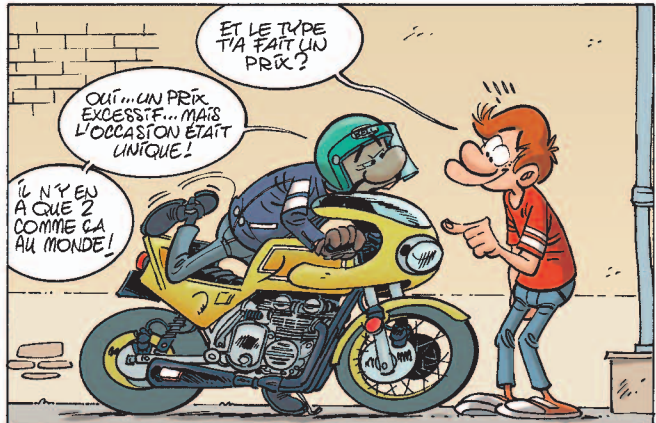
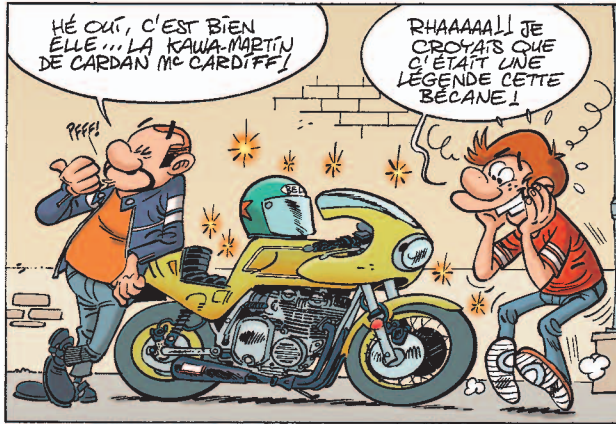
oct.
nov.
déc.
2010

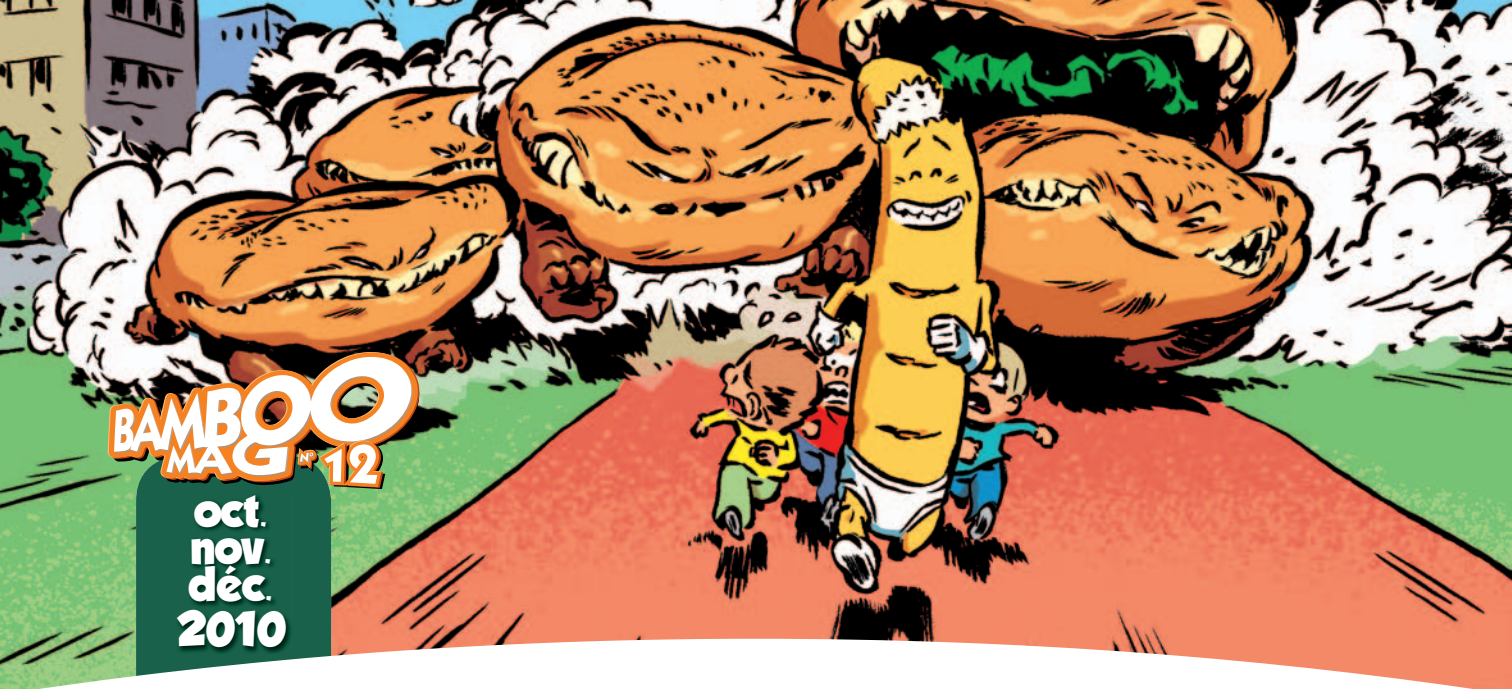


94 4965 3

en bande dessinée







BAMBOO
MAG n°12

oct.
nov.
déc.
2010

L'édito

Nul n'est censé ignorer la loi, et les lecteurs de bande dessinée ne font pas exception à la règle ! Bamboo dégage l'artillerie lourde et lance toutes ses troupes sur le terrain, à commencer par nos amis *Les Gendarmes*. Leur radar favori est enfin réparé, et nul ne leur échappera ! Que vous soyez *Fondus de moto*, *Fondus de la glisse*, *Vélomaniacs* ou amateurs de *Triple Galop*, gare aux excès de vitesse ! Même nos amis *les Pompiers* devront faire preuve de prudence dans leurs urgences !

Mais la lutte contre la délinquance passe aussi par la prévention en milieu scolaire. Et comme *les Gendarmes* ne peuvent pas être dans tous les collèges à la fois, les salles de classe des *Prof's* sont maintenant équipées du nec plus ultra en matière de vidéosurveillance. Si ça ne suffit pas, *Les Scientiflics* décortiqueront le moindre poil de... bras pour trouver les coupables. Pendant ce temps, la Team-E du guide-BD *Défions les Grabeurks !* mène l'enquête jusque dans nos assiettes, reconduisant impitoyablement la malbouffe à la frontière.

Croyez-nous, ça s'agitait pas mal également au temps des dinosaures. Grâce à la BD richement documentée qui leur est consacrée, vous serez désormais incollables sur le sujet.

Petits ou grands, nous espérons que vous passerez des fêtes de fin d'année pleine de bonne humeur en compagnie de nos délirants héros. Bonne lecture et à l'année prochaine dans *Bamboo Mag* n°13 !

Olivier Sulpice

Bamboo Édition, 116, rue des Jonchères BP 3 - 71012 Charnay-les-Mâcon Cedex France - Tél. 03 85 34 99 09
 Fax : 03 85 34 47 55 - E-mail : bamboo@bamboo.fr - www.bamboo.fr - DIRECTEUR DE PUBLICATION : Olivier Sulpice - RÉDACTION : Hélène Beney, Antoine Morel, Arnaud Plumeri, François Vodarzac & Laurent Melikian - SUIVI ÉDITORIAL : François Vodarzac - CONCEPTION & RÉALISATION : Jérôme Pillot
 pao@bamboo.fr - CRÉDITS PHOTO : Laurent Melikian & Bamboo Édition - RELATIONS PRESSE : presse@bamboo.fr - RELATIONS LIBRAIRES : Laurence Convers - l.convers@bamboo.fr - MARKETING : Greg Neyret - g.neyret@bamboo.fr - DISTRIBUTION : Hachette - DIFFUSION : Delsol - IMPRESSION : CPE Conseil. Toute reproduction des textes et illustrations publiés dans Bamboo Mag, même partielle, est interdite, sauf accord de l'éditeur - ISBN 200-0-00944965-5. Code hachette : 94 4965 3. Dépôt légal à parution Imprimé en France. Ne pas jeter sur la voie publique. Ne peut être vendue.

Sommaire

Les Fondus de moto.....	p.2
News & abonnement.....	p.4-5
Les Campeurs.....	p.6
Les Fonctionnaires.....	p.7
<i>Les Scientiflics : comment louper une enquête</i>	p.8
Les Scientiflics.....	p.9-10
Les Vélomaniacs.....	p.11
Les Dinosaures en bande dessinée.....	p.12-13
<i>Reportage : Les Dinosaures</i>	p.14-15
Basket Dunk.....	p.16
Zoé & Pataclap.....	p.17
Les Sisters.....	p.18,20
<i>Les Sisters, mode d'emploi</i>	p.19
Studio Danse.....	p.22-23
<i>Défions les Grabeurks !</i>	p.24-25
Les Fondus de la glisse.....	p.26
Triple galop.....	p.27
Les Dézingueurs.....	p.28
Les Fondus du jeu.....	p.29
<i>Les chroniques Manga</i>	p.30-31
Les Gendarmes.....	p.32-33
<i>Gendarmes Pompiers : les liaisons dangereuses ?</i>	p.34-35
Les Pompiers.....	p.36-37
<i>Les chroniques Grand Angle</i>	p.38-39
Tattoo mania.....	p.40
Ma belle-mère et moi.....	p.41
Les Toubibs.....	p.42
Les Rugbymen.....	p.43
<i>Les Prof's : camets de notes</i>	p.44-45
Les Prof's.....	p.46,52
Les Footmaniacs.....	p.47
Roméo et Juliette.....	p.49
Les Winners.....	p.50
<i>Le guide des parutions Bamboo</i>	p.51





Chinn DANS UN ÉCRIN

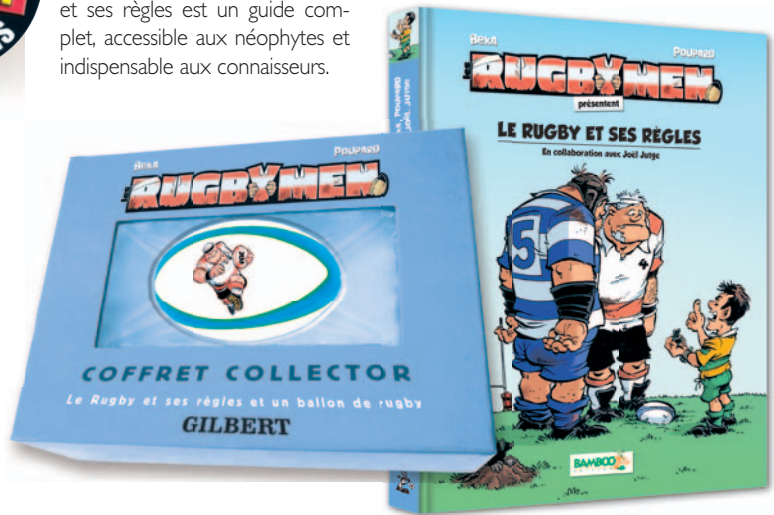
Le lauréat du grand prix 2008 des lecteurs du *Journal de Mickey* revient en librairie.

Les deux tomes de la série sont réunis dans un superbe écrin cartonné rehaussé d'une illustration de couverture spécialement réalisée pour l'occasion. À l'intérieur, des crayonnés, des illustrations inédites achèvent de faire de cette édition un véritable objet de collection qui doit impérativement avoir sa place dans les bibliothèques des amateurs de BD. Attention : tirage limité !

UN PACK POUR S'ENTRAÎNER !

Et si vous vous mettiez au rugby ? Quoi ? Vous n'y comprenez rien ? Qu'à cela ne tienne ! En compagnie de la fine équipe du PAC et de Joël Jutge, arbitre international, découvrez les règles et le monde du rugby avec humour. Le Rugby et ses règles est un guide complet, accessible aux néophytes et indispensable aux connaisseurs.

Vous pourrez ensuite mettre en pratique ce que vous aurez appris grâce au ballon (aux couleurs de la série) fourni dans ce pack en série limitée : le cadeau idéal de cette fin d'année.



UN LIBRAIRE À L'HONNEUR

Mathieu Dervaux, du Furet du Nord à Lille

Né en 1936, Le Furet du Nord est plus qu'une librairie pour les ch'tis, c'est une véritable institution. Le magasin s'installe dès 1959 sur la Grand-Place de Lille, à l'emplacement d'un magasin de fourrure (d'où son nom). Petit à petit, Le Furet devient lion et se taille une part de roi dans le paysage culturel de la région. Résultat ? Une dizaine de magasins dans tout le Nord-Pas-de-Calais et une ouverture vers d'autres secteurs culturels - musique, film, billetterie, e-commerce... Avec ses six niveaux, la maison mère est la plus grosse librairie de France, et allie les atouts de la grande distribution avec ceux d'une petite librairie grâce à sa centaine de libraires enthousiastes, spécialisés dans chaque domaine.

Parmi eux, Mathieu, fan du neuvième art et de littérature en général, qui, avec ses quatre collègues, fait vivre les 300 m² du rayon BD. Tombé petit dans la marmite BD en découvrant les Astérix, Mathieu roule un peu sa bosse avant de poser ses valises il y a six ans dans les rayons du Furet du Nord, où il fait tout pour intégrer le rayon BD. Rêve réalisé depuis trois ans, ce qui lui permet de gérer de nombreux catalogues et de transmettre sa



De gauche à droite : Ingrid (La chef !), Mathieu (The brain), Ludivine (Miss mango), et Thierry (dit Tonton).

passion. « J'avais envie d'y proposer un vrai choix, éclectique, avec des choses pointues. Comme c'est un gros rayon, le conseil y est indispensable. » D'où la mise en place d'une table coups de cœur et de fiches conseils. Si les clients voient les choses en Grand Angle en accueillant chaleureusement le one-shot *Parce que le Paradis n'existe pas* ou les séries comme *Sienna*, *Hollywood Boulevard*, *L'Envolée sauvage* ou *Tranquille Courage*, ils dévorent surtout les titres humour du catalogue Bamboo ! « *Les Sisters* cartonnent, comme *Les Pompiers*, *Les Gendarmes*, *Les Profs*... » Ce furet n'a pas fini de courir !

NEWS



LA FAMILLE EST AU COMPLET !

Parce que les BD Bamboo sont avant tout familiales, quoi de plus sympa après avoir terminé son album que de jouer tous ensemble au jeu des familles ?

Tout au long de l'année, vous avez pu collectionner les cartes illustrées par vos personnages préférés. Complétez désormais votre collection avec les héros de *Basket Dunk*, des *Rugbymen* ou des *Fondus* en retrouvant dans chaque album de la série les six cartes exclusives composant la famille.



LA ROUTE EST À VOUS !

Fou du bitume, enragé de l'embrayage, accro de la 2CV... *Les Damnés de la route* est la série faite pour vous !

Laissez-vous tenter par la famille Lerbag et son amour éternel pour la fameuse « deudeuche ». Et puisqu'un bonheur n'arrive jamais seul, pour l'achat de deux tomes de la série, une plaque métallique vous est offerte. **Un must à réserver en urgence, car il n'y en aura pas pour tout le monde !**

ABONNEZ-VOUS À BAMBOO MAG !



POUR VOUS PROCURER BAMBOO MAG, 3 POSSIBILITÉS :

- 1/ Demandez-le à votre libraire, il vous le remettra gratuitement. S'il n'en dispose pas, nous lui en enverrons sur demande.
- 2/ Téléchargez-le gratuitement sur www.bamboo.fr/telechargement/
- 3/ Abonnez-vous grâce au bulletin ci-dessous.



En cadeau, recevez **L'Album collector 10 ans Bamboo !** 64 pages de BD inédites, d'anecdotes et d'infos sur l'histoire de Bamboo.



Pour recevoir les 4 prochains numéros de Bambo Mag et "L'Album collector 10 ans Bamboo", remplissez le formulaire ci-dessous et envoyez-le accompagné d'un chèque de 9,90 € (pour participation aux frais de port) à :

Bamboo Édition - Service abonnement
116 rue des Jonchères – BP 3
71012 Charnay-lès-Mâcon cedex - France
Offre valable pour la France métropolitaine.

M. Mme Mlle

NOM.....

ADRESSE.....

.....

CP.....

VILLE.....

PAYS.....

Tél.....

Adresse e-mail

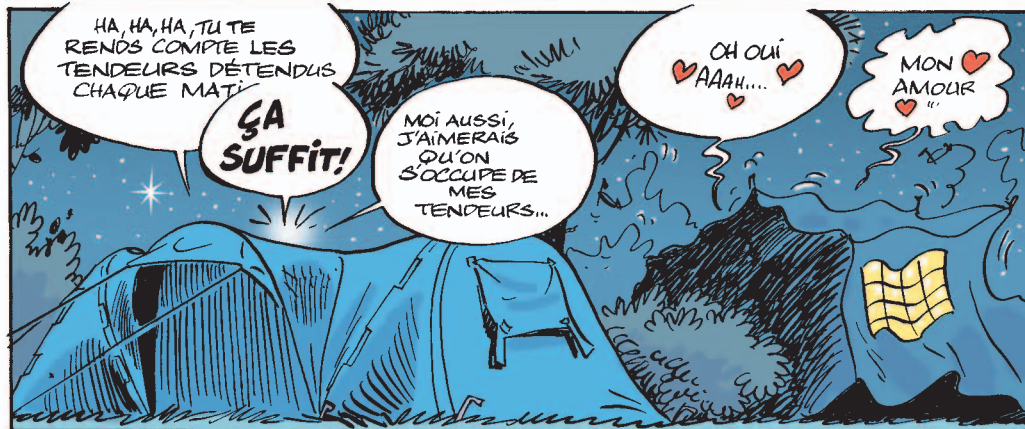
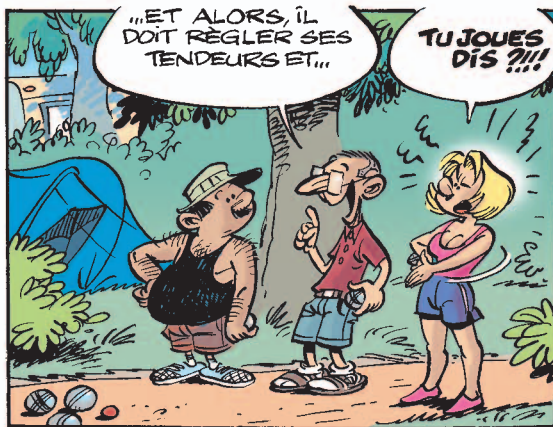
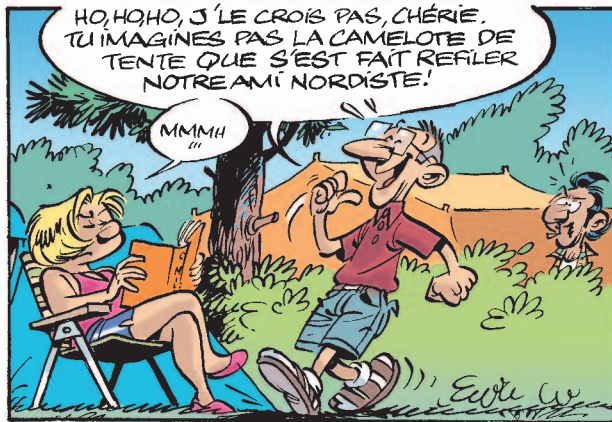
Je souhaite recevoir Bambo Mag à partir du

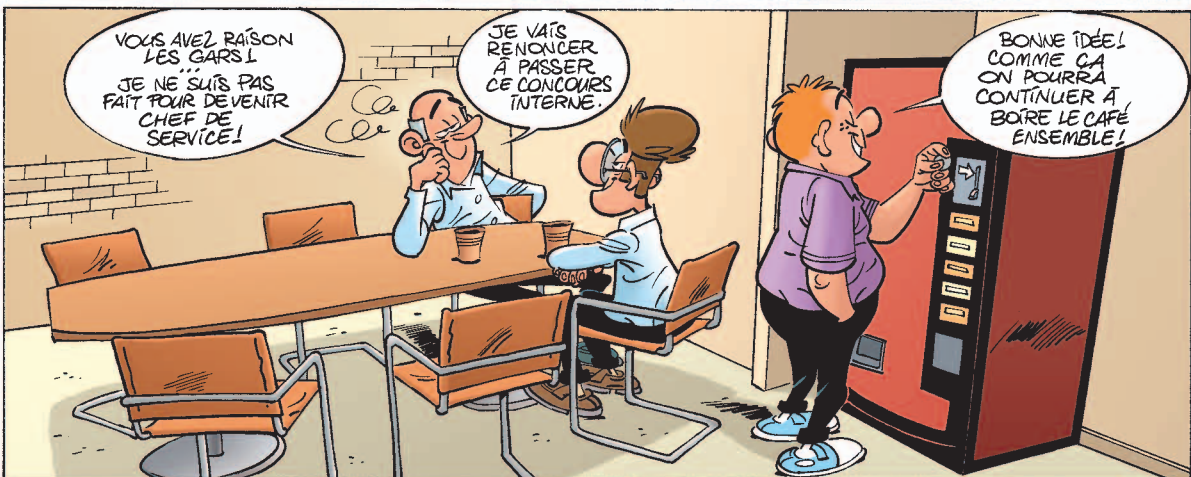
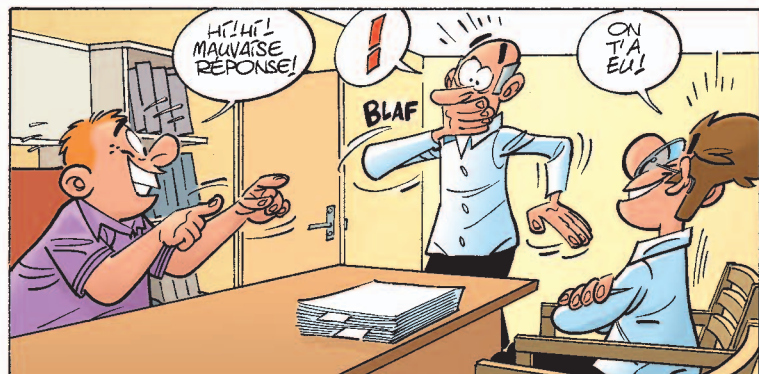
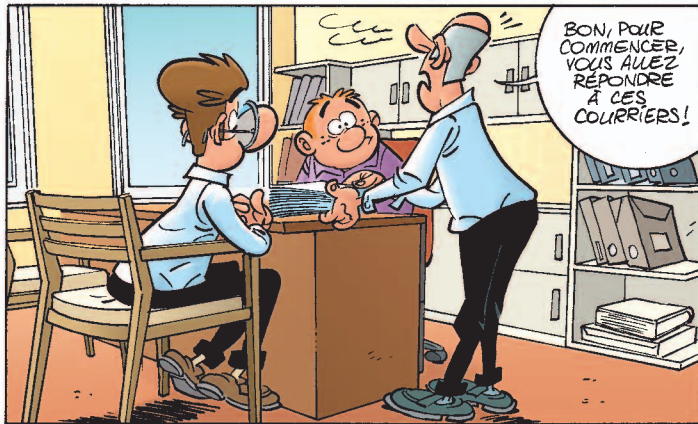
numéro 12

numéro 13

numéro 14

Signature





DO NOT CROSS THE LINE - DO NOT CROSS THE LINE



LES SCIENTIFLICS

Des règles simples pour bien louper une enquête

Les agents du NCIS ou les Experts peuvent dormir tranquille, *Les Scientiflics* n'iront pas leur chiper un titre de meilleurs limiers de la police. L'équipe de quatre policiers est plutôt spécialisée en haute technophobie. Avec eux, les criminels peuvent rigoler et les lecteurs aussi. Revue de détail.

1



Règle n°1 : Soigner les pièces à conviction

Tout élément, même le plus infime, peut amener à résoudre un mystère. Il ne faut donc rien négliger. Une bonne loupe par exemple suffira à brûler le bout d'étoffe qui incriminerait le suspect. Soyez vigilant sur le lieu du crime, rien ne doit rester intact.

2



Règle n°2 : Tout est cadavre

Pour qu'il y ait crime, il faut qu'il y ait victime et corps sans vie. À défaut, ne pas hésiter à étudier un mannequin désarticulé, ou ces curieuses statues que l'on trouve punaisées dans toute bonne église. Là, vous êtes sûr de ne jamais retrouver le vrai coupable.

3



Règle n°3 : Provoquer la presse

Plus une affaire fait du bruit, plus elle devient compliquée à résoudre. Provoquer, insulter les rares journalistes présents, c'est faire d'une pierre deux coups : médiatiser et décrédibiliser l'enquête. Du grand art !

4

Règle n°4 : Aller au plus court

Un mince faisceau d'indices suffit à étayer tout raisonnement frap-padingue. S'il s'avère qu'on retrouve sur les lieux du crime des poils de barbe blancs et un morceau d'étoffe noire, accusez l'Ayatollah Komeiny. Un incident diplomatique, c'est un bon point pour votre avancement.

5

Règle n°5 : Lancer des accusations improbables

Les plus faibles font souvent de parfaits coupables. Si l'on retrouve un champion de catch étranglé à mains nues, le coupable devra être un enfant malingre, voire handicapé. C'est bien connu, les criminels font tout pour qu'on ne les soupçonne pas, jusqu'à choisir un physique paradoxal.

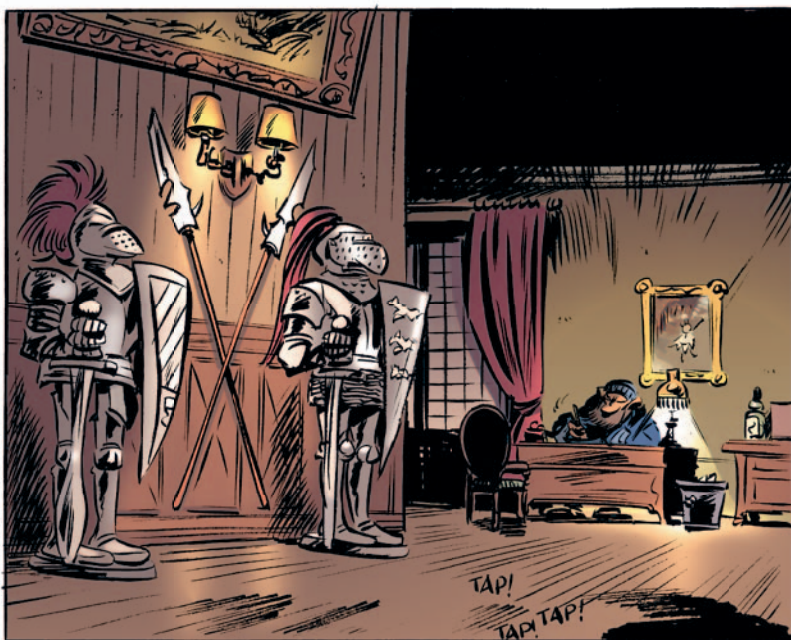


6

Règle n°6 : Faire contre mauvaise fortune bon cœur

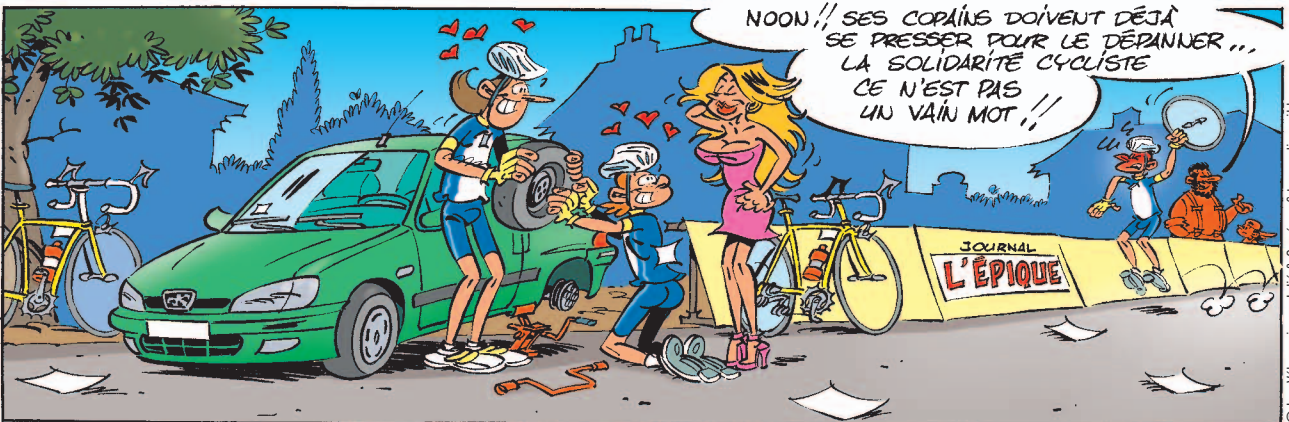
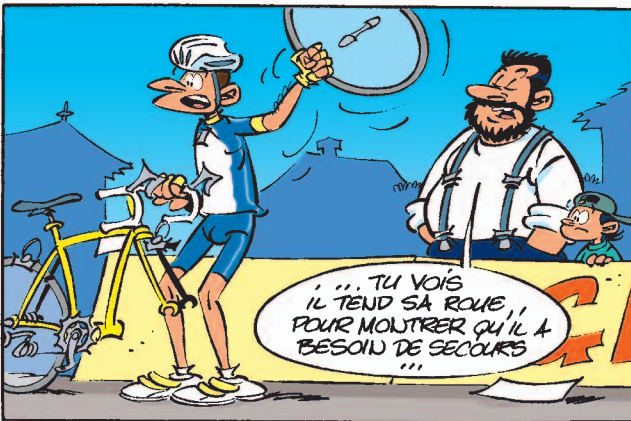
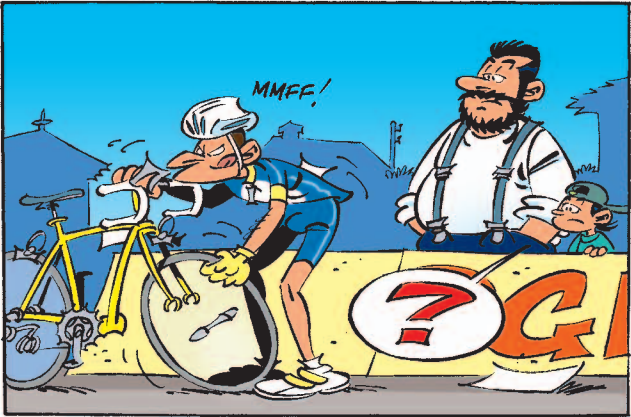
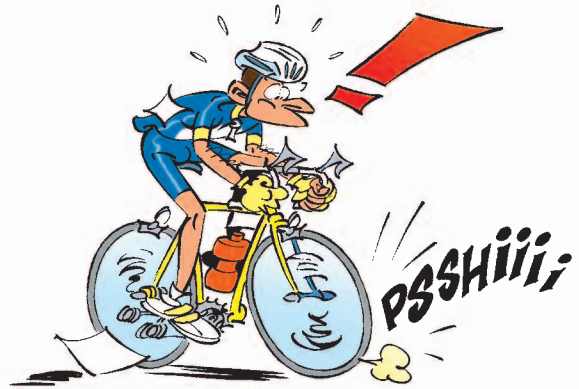
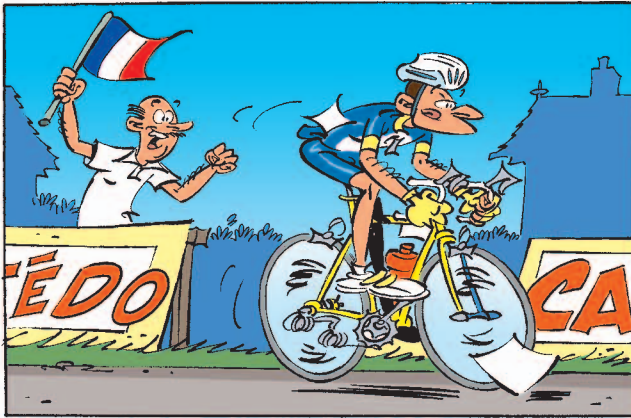
On l'a vu, enquêter ne veut pas dire résoudre. D'ailleurs, de nombreux petits plaisirs secondaires attendent le détective. Par exemple, savez-vous que les larves d'insectes nécrophages font d'excellents appâts pour la pêche aux goujons.





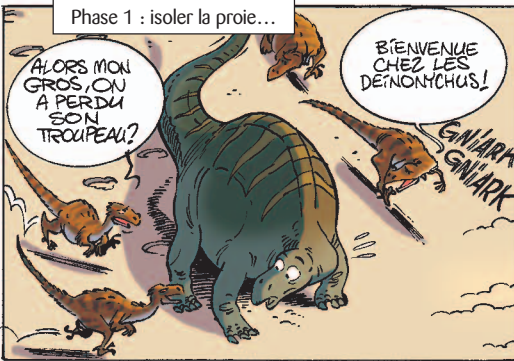


*CENTRE DE FORMATION DU **FBI**

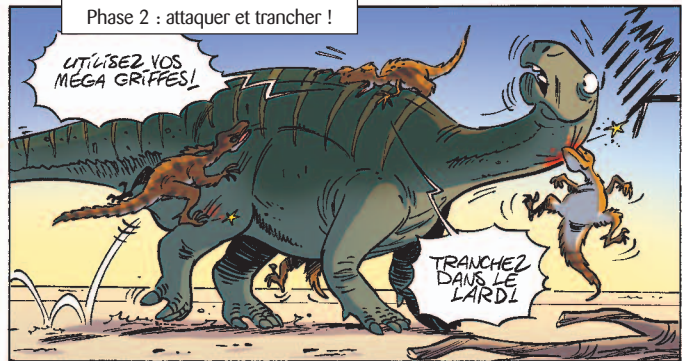




Phase 1 : isoler la proie...



Phase 2 : attaquer et trancher !



DEINONYCHUS

Signification : Terrible griffe

Période : Crétacé inférieur (-120 à -98 millions d'années)

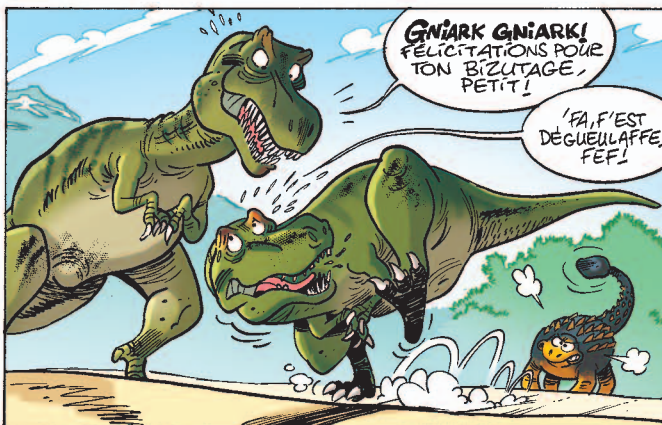
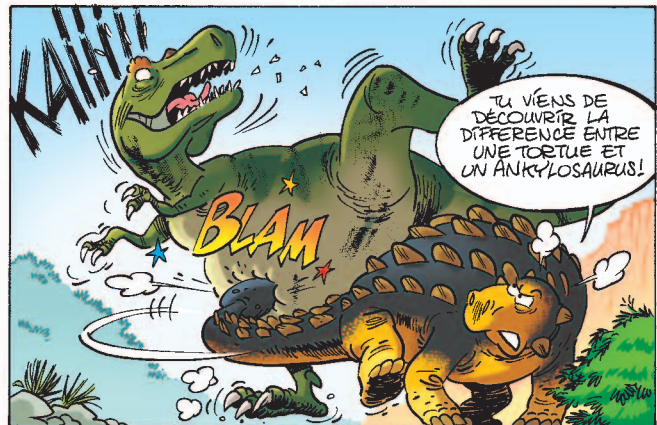
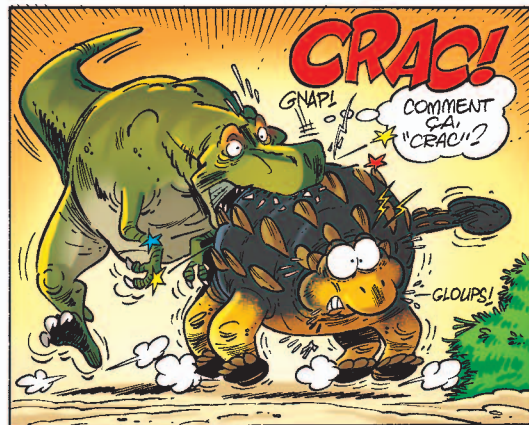
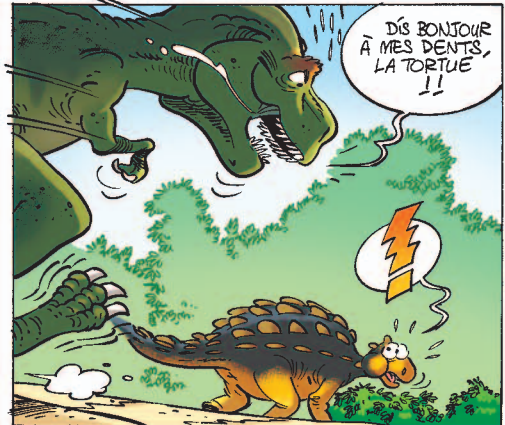
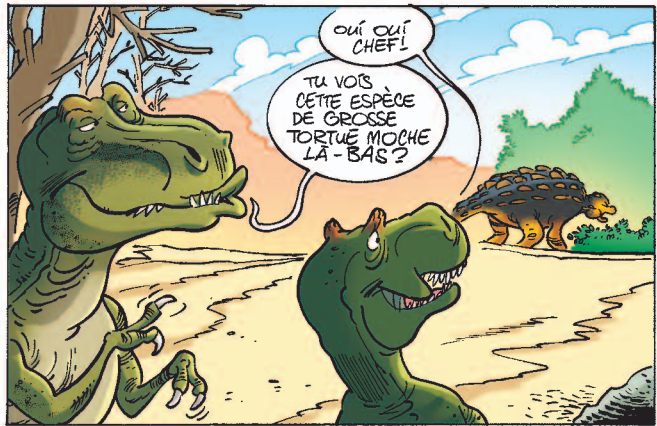
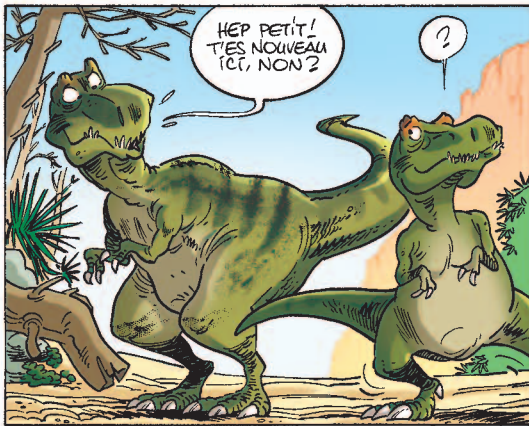
Ordre / famille : Saurischien / Dromaeosauridés

Taille : 3 mètres de long

Poids : 80 kilogrammes

Régime alimentaire : Carnivore

Fossiles : Amérique du Nord



ANKYLOSOSAURUS

- Signification :** Lézard rigide
- Période :** Crétacé supérieur (-70 à -65 millions d'années)
- Ordre / famille :** Ornithischiens / Ankylosauridés
- Taille :** 10 mètres de long
- Poids :** 4 tonnes
- Régime alimentaire :** Herbivore
- Fossiles :** Amérique du Nord

PLUMERI & BLOZ © Les Dinosauriens en bande dessinée - Plumeri & Bloz - Sortie du tome 1 en novembre.

Les Dinosaures

N'écouter que son courage, l'équipe de *Bamboo Mag* a retrouvé, au fin fond d'une jungle infestée de T. rex, Arnaud Plumeri et Bloz, les auteurs passionnés des *Dinosaures en bande dessinée*. Rencontre avec deux spécialistes. Même s'il paraît que c'est Indino Jones, le paléontologue loufoque de la série, qui leur a tout appris...

INTERVIEW ARNAUD PLUMERI

BM : Comment vous est venue l'idée de cette série ?

Arnaud : Naturellement. Enfant, j'étais passionné par les dinosaures et il n'existait que peu d'ouvrages jeunesse sur le sujet. Cette passion ne m'ayant jamais quitté, j'ai imaginé la série que j'aurais rêvé de lire étant enfant : des infos scientifiques traitées avec humour. D'où, à la fin de certains gags, des cartouches explicatives mettant en perspective dinosaure et humain.

BM : Donc, toutes les infos sont vraies...

Arnaud : Autant que possible ! Je suis un véritable passionné qui dévore les ouvrages de référence et, bien que la série soit humoristique, pas question de trahir les connaissances actuelles. Je mets parfois des semaines à écrire un gag, afin de compiler les dernières découvertes et je vérifie minutieusement l'authenticité des superbes dessins de Bloz (merci à lui pour sa patience !). J'ai pu tester la BD auprès de certains experts en paléontologie, et le retour a été très positif.

BM : Rien à voir donc avec un *Jurassic Park* moderne ?

Arnaud : Même si je suis fan de Spielberg – et du paléontologue Jack Homer qui l'a aidé –, j'ai été davantage inspiré par les documentaires de la BBC en jouant sur le ressort comique du dinosaure qui réagit à la voix off. Le but est vraiment d'apprendre en s'amusant, et de jeter un pont entre les 65 millions d'années qui nous séparent.

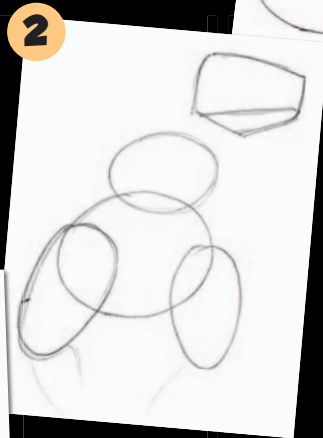


BLOZ VOUS APPREND A DESSINER LES DINOS

1 - Allez on attaque avec quelques formes simples... deux ovales, un camembert...



2 - Encore deux ovales, légèrement resserrés dans leur partie basse...



3 - Toujours des formes simples qui s'additionnent et formeront les grandes lignes du dinosaure.



4 - On ajoute les membres supérieurs sous forme de tuyaux, ainsi que les pattes... Attention à ce que le dinosaure tienne debout sur une ligne droite placée au sol de même qu'à son équilibre vertical...



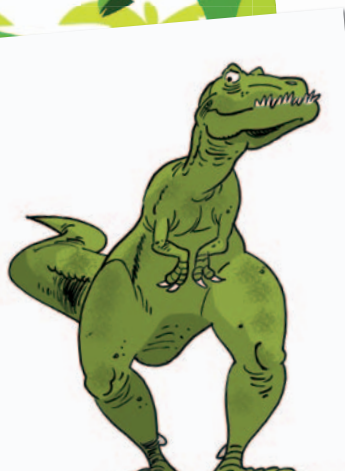
5 - Le moment est venu de relier toutes ces formes entre elles pour voir apparaître le personnage plus clairement...



6 - Je gomme tous les traits superflus et commence à ajouter quelques détails puis, encre et gommage une fois l'encre séchée... Ajout d'ombres et de textures ici ou là...



7 - Et Maëla, talentueuse coloriste de l'album n'étant pas là, coloriage par mes soins... Oui, bon, faudrait vraiment qu'elle revienne !!!



INTERVIEW INDINO JONES

Bamboo Mag : En tant que paléontologue, vous êtes le seul héros humain de cette série. Fier ?

Indino : C'est un juste retour des choses, oui ! J'ai tout appris à Arnaud Plumeri. Tout ! Je suis son mentor. Déjà lorsqu'il était petit, je l'entraînais à différencier os de seiche et os de diplodocus. Cette BD, c'est sûrement un hommage qu'il me rend, ainsi qu'à mon chien Darwin. D'ailleurs, je ne comprends pas, j'avais suggéré un titre plus percutant : *Indino Jones et les aventuriers de l'Os perdu*... Une erreur d'impression sans doute...

BM : Non, non, Plumeri et Bloz ont bien choisi *Les Dinosaures*, en rapport avec le thème...

I : Moui, enfin, soyons réalistes, bonhomme ! Sans moi, rien n'aurait été possible. Et l'album serait fade, mais fade !

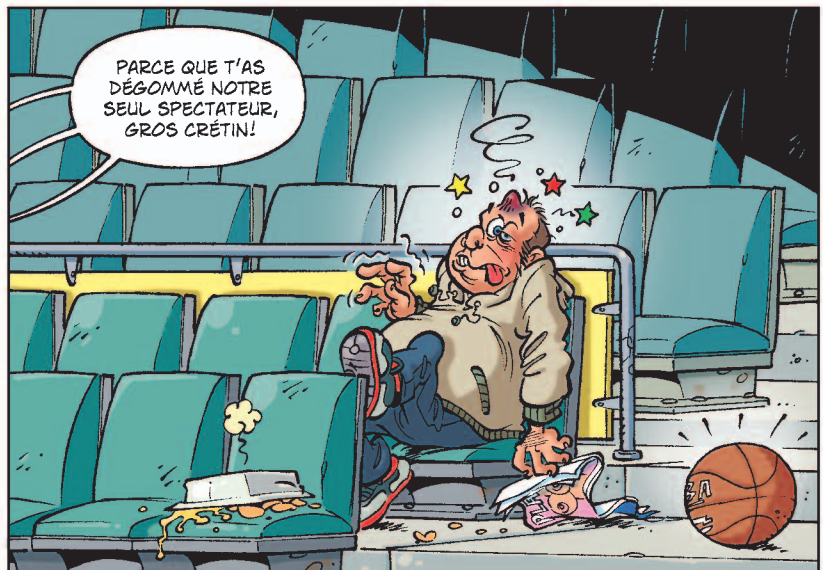
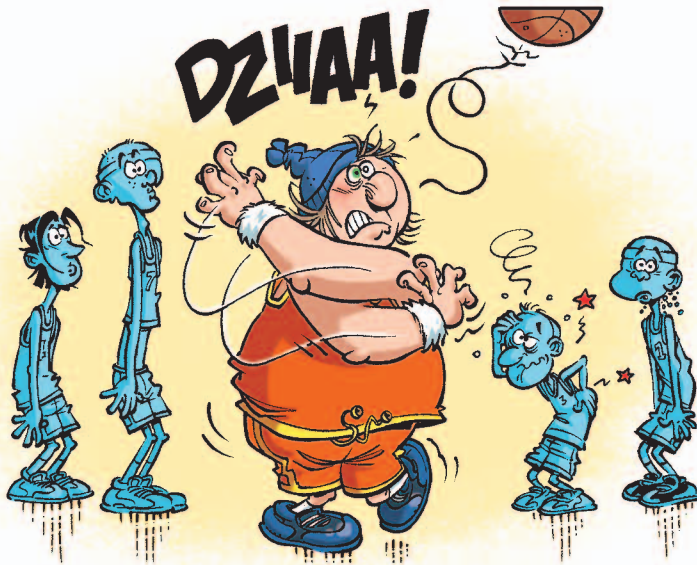
BM : Pourtant, le but de la série est clairement de découvrir les dinosaures en s'amusant. Et vous n'êtes pas indispensable...

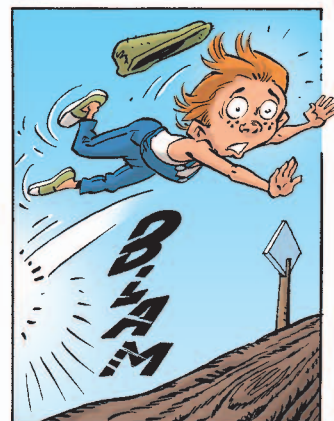
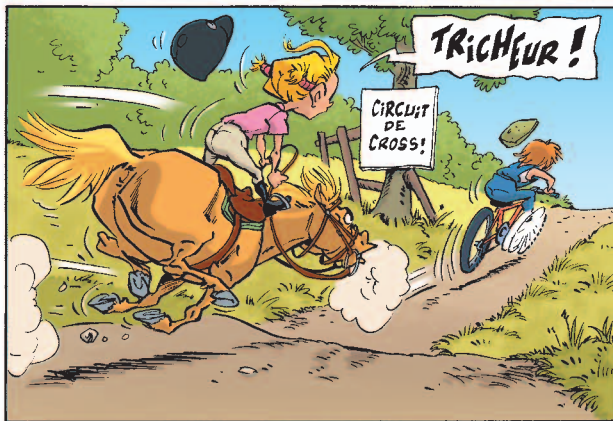
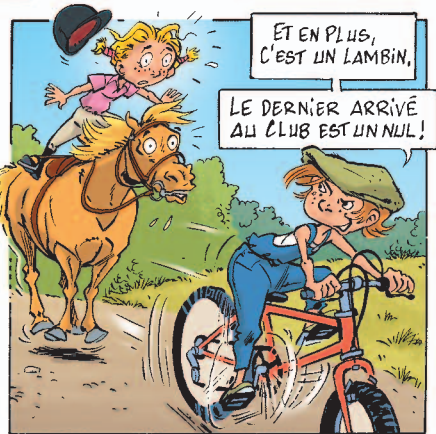
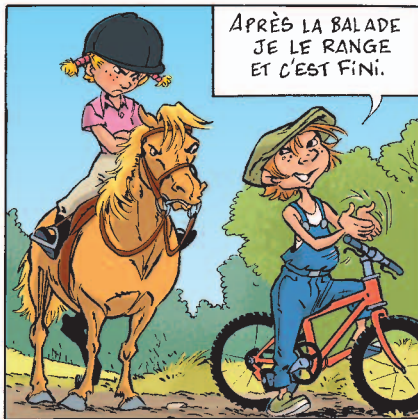
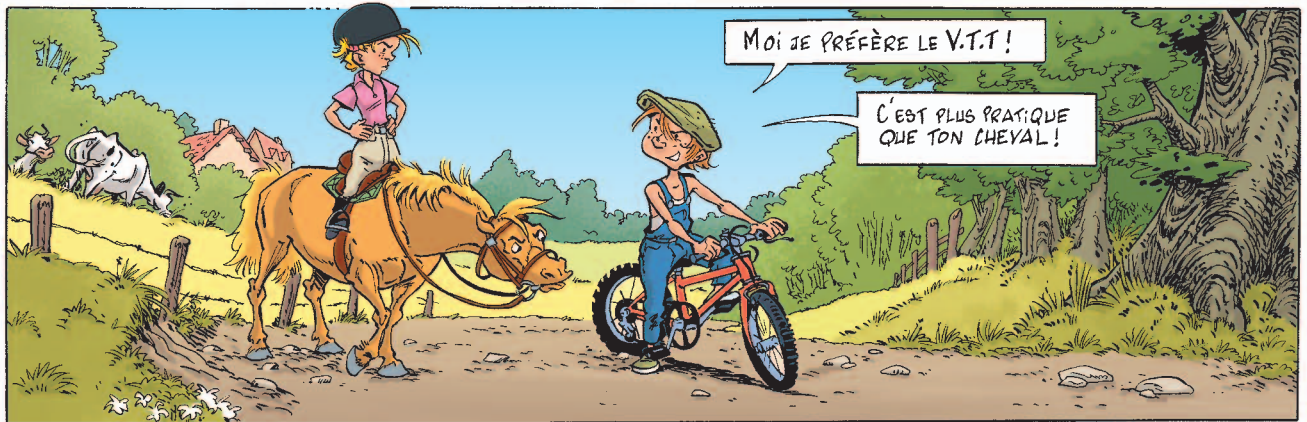
I : Darwin, attaque !

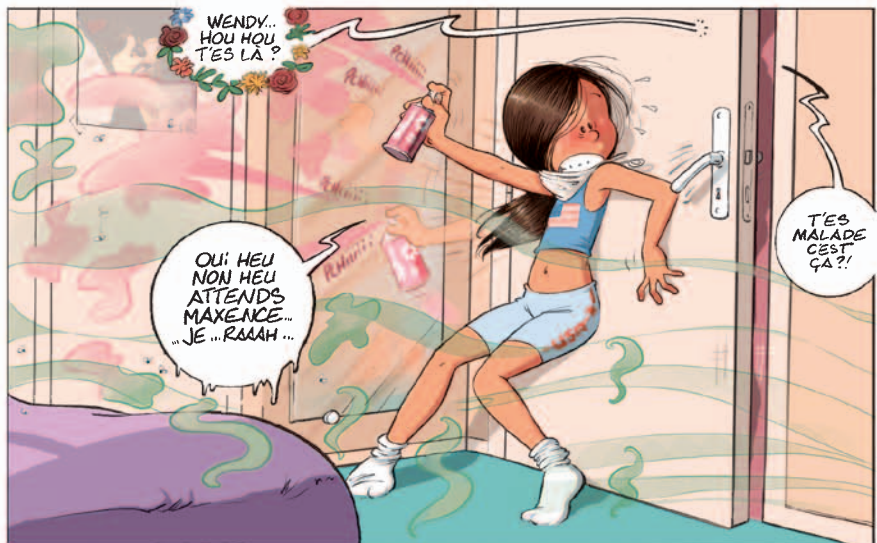
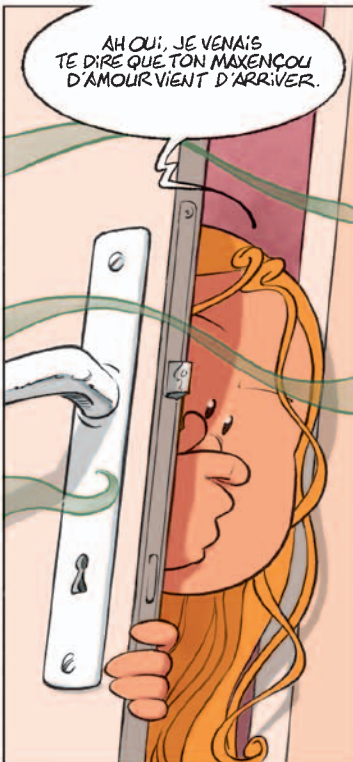
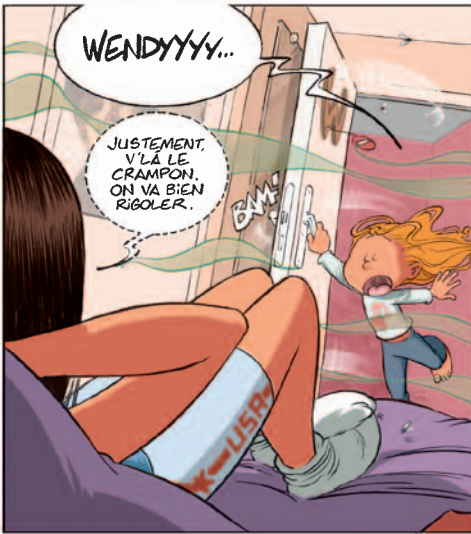
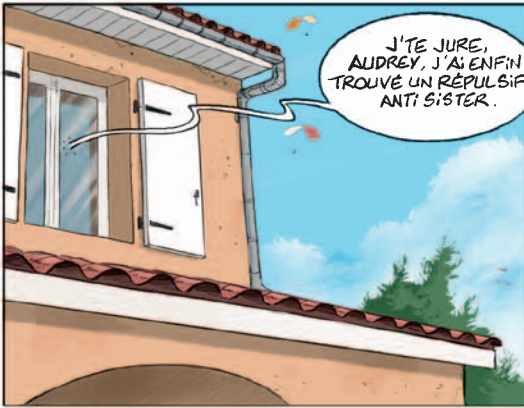


Les Dinosaures en bande dessinée

Sortie en novembre 2010
Retrouvez toutes les étapes de création du T-Rex, des extraits, des fonds d'écran et des fiches dinos sur www.lesdinosaures.net







© Les Sisters - Cazenove & William - Sortie du tome 5 en novembre.

Les Sisters

La vie avec ta syster est un enfer ? Tu ne sais plus comment faire avec ce crampon ? Protéger tes secrets est devenu mission impossible ? Quant à lui interdire l'accès à ta chambre, c'est peine perdue ? Le guide *Les Sisters : mode d'emploi* est fait pour toi...

Retrouve des tonnes de conseils, des ateliers de loisirs créatifs, des tests pour enfin avoir toutes les solutions à tes problèmes de cohabitation avec ta sœur... le tout illustré par des gags inédits des Sisters. *Bamboo Mag* vous propose quelques morceaux choisis de cette bible de la vie de famille !

Mode d'emploi



Comment la débrancher ?

Parles-en à tes parents. Explique-leur que tu as besoin de ton intimité, que tu ne peux pas tout partager avec ta syster. Ils prendront plus facilement ton parti si tu leur expliques bien tous tes besoins de grande. (...)

Pourquoi ils ne nous aiment pas pareil ?



Soyons clairs : l'amour des parents n'est pas un gâteau qui se coupe en parts strictement égales. Chaque fois qu'ils ont un nouvel enfant, ils cuisinent un nouveau gâteau. Et s'ils ont un faible pour le petit chou à la crème, ce n'est pas pour autant qu'ils n'apprécient pas leur gros baba au rhum !



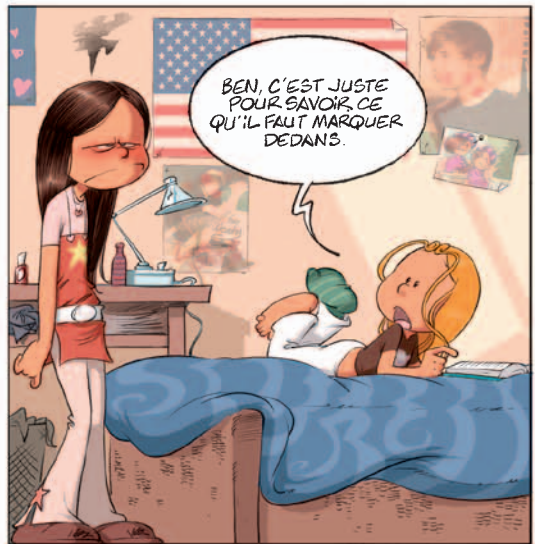
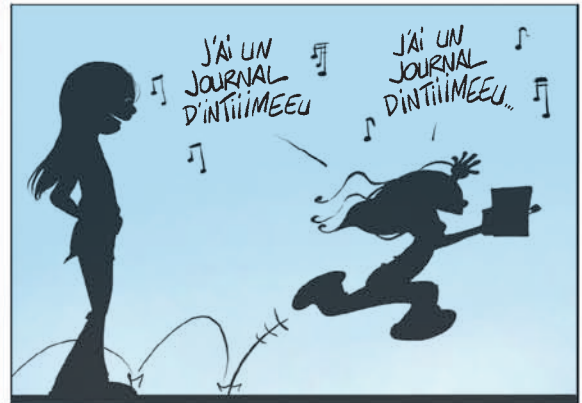
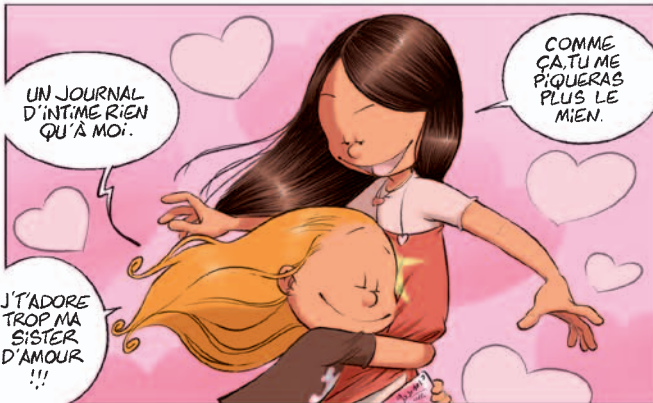
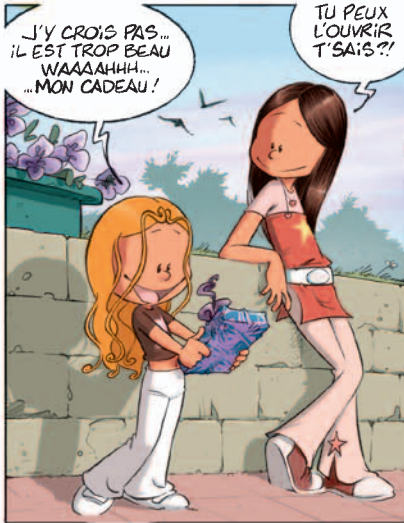
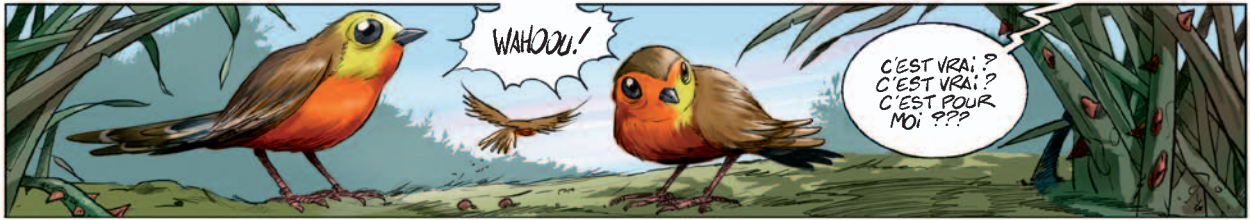
Comment faire pour que ces vacances pourries ressemblent enfin à des vacances ?

La prochaine fois, prévois un kit d'urgence absolue et de première nécessité :

1. Doudou imperdable et greffé sur ta syster
2. Nipode imperméable et greffé sur toi
3. Kit anti-vomito super-ultra-efficace
4. 10 tonnes de réserve des chips préférées de ta syster
5. Boules Quies
6. Et une baby-sitter 24 heures sur 24!!!

Un guide plein de conseils et d'idées survitaminés !
96 pages illustrées par des gags inédits des Sisters !
Déjà disponible dans toutes les bonnes librairies !



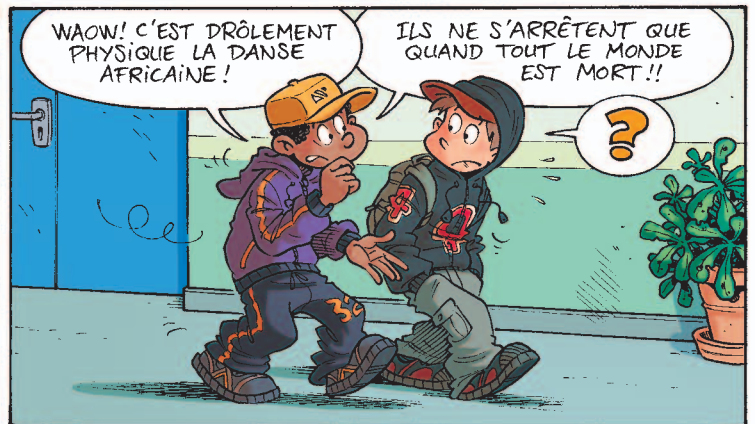
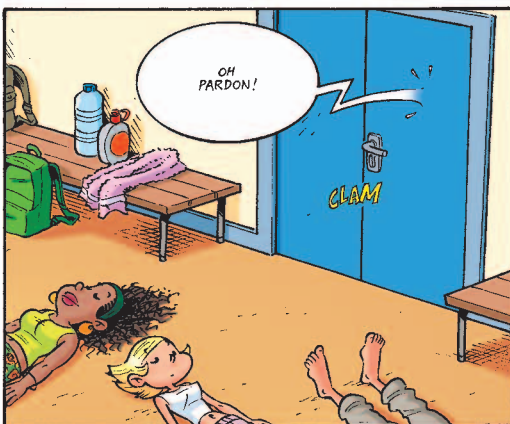


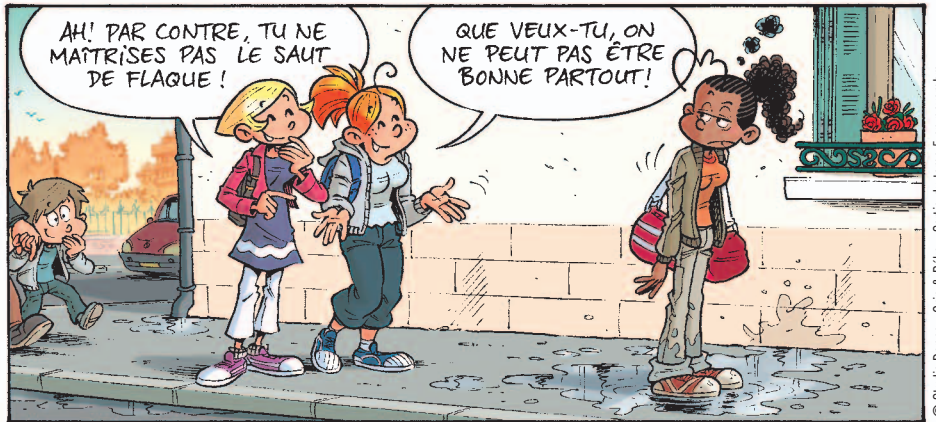
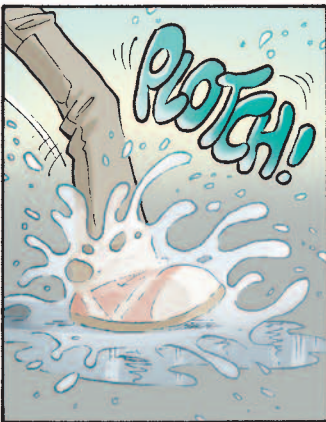
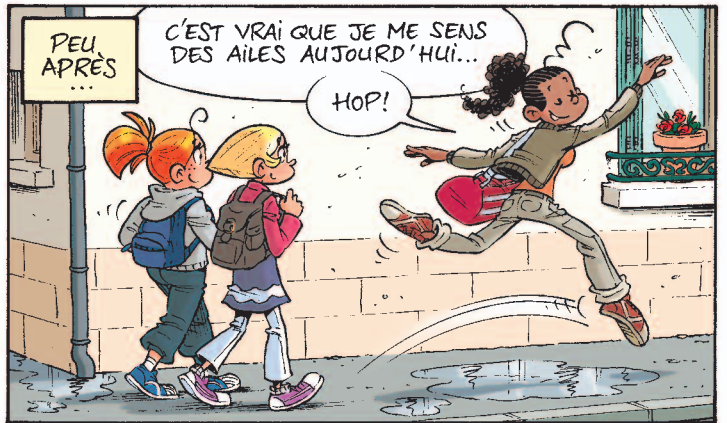
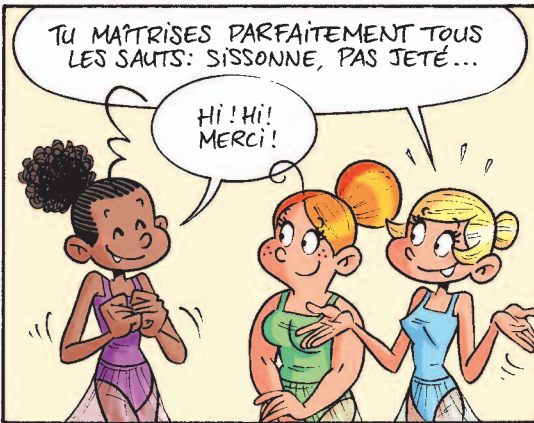
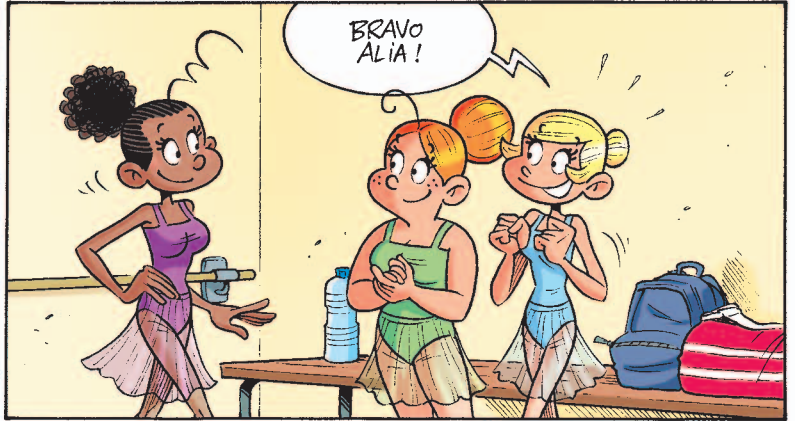
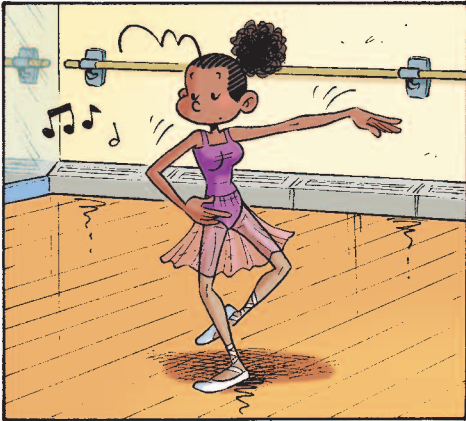
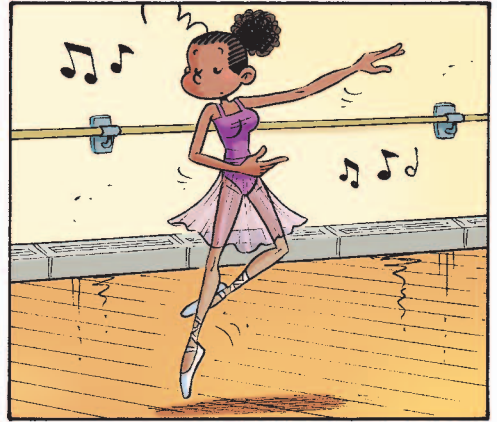
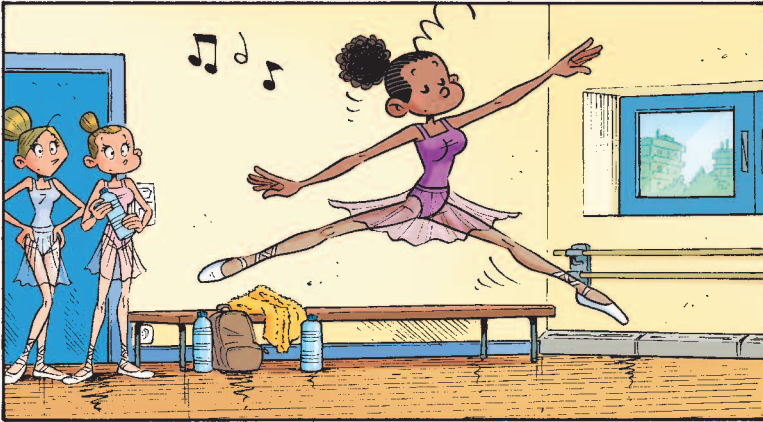
FÊTEZ LA SORTIE DU TOME 5 DES SISTERS AVEC LES SUPER SISTERS!



LES SISTERS SONT DE RETOUR, C'EST NOËL AVANT L'HEURE !

À l'occasion de la sortie des *Sisters* tome 5 en novembre 2010, Bamboo vous offre avec l'album 8 pages en avant-première des Super Sisters : les aventures délirantes de Wendy et Marine dans des mondes imaginaires. Des histoires en plusieurs pages que vous pourrez retrouver en librairie dès juin 2011.







Défions les GRABEURKS !

Guide de survie en milieu alimentaire hostile

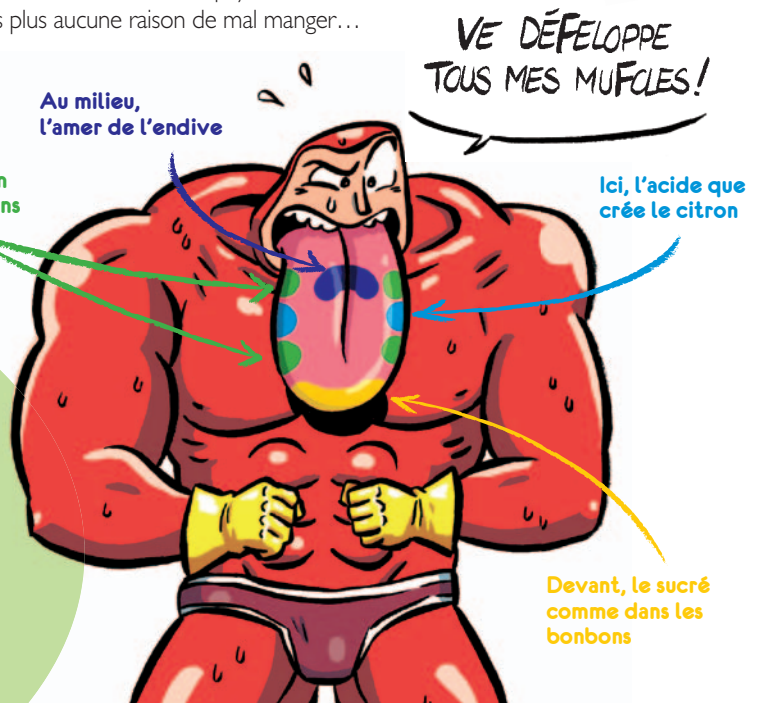
Ils envahissent notre monde, nos villes, nos restaurants, nos assiettes !
Attention, les Grabeurks se cachent dans ce que tu manges !
Avec la Team-E, te voilà armé pour les combattre !

Dans ce guide truffé d'infos, de recettes et de pages de BD, suis la Team-E dans sa lutte contre les immondes Grabeurks et trouve les réponses à toutes les questions que tu te poses sur l'alimentation. Apprend à concevoir des repas équilibrés avec les recettes élaborées par des nutritionnistes et découvre les habitudes alimentaires des autres pays. Avec le *Guide de survie en milieu alimentaire hostile*, tu n'auras plus aucune raison de mal manger...

Le goût, comment ça marche ?

Comment découvrir pleinement un goût ?

Il faut se servir de tous ses sens. Pour vraiment déguster un aliment, regarde-le, touche-le, écoute-le, sens-le, et surtout garde-le longtemps dans la bouche et mâche-le lentement...



Au milieu, l'amer de l'endive

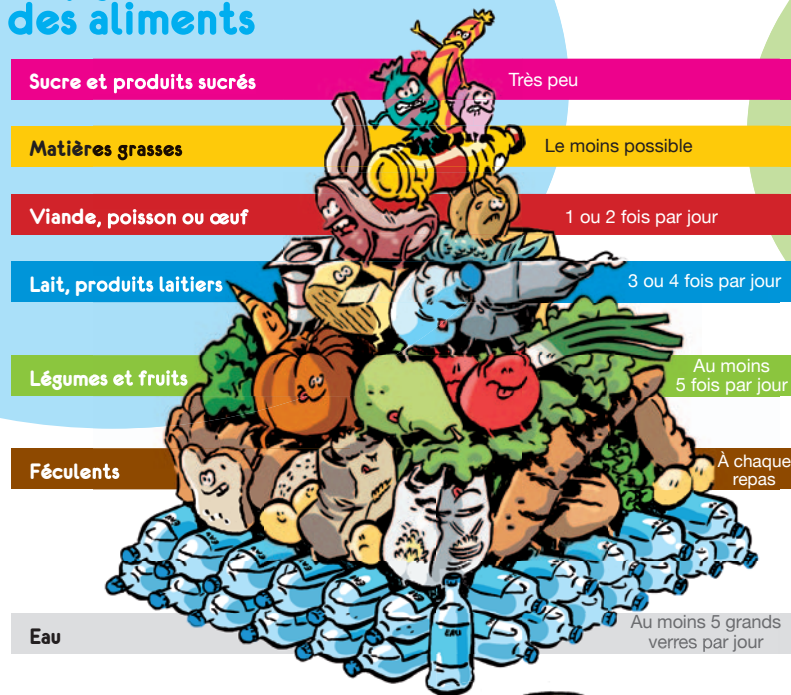
Là, le salé qu'on peut goûter dans le fromage

Ici, l'acide que crée le citron

Devant, le sucré comme dans les bonbons

VE DÉFELOPPE TOUS MES MUFCLES!

La pyramide des aliments



Comment je sais que j'ai vraiment faim ?

Tu n'as pas obligatoirement faim parce que tu vois un aliment qui te fait envie ; c'est souvent juste de la gourmandise. En général, ton corps te fait signe quand il a vraiment besoin de manger, mais pas toujours de la même façon. Tu peux avoir un creux ou des gargouillis à l'estomac. Tu peux aussi ressentir de la fatigue, avoir mal à la tête ou être un peu nerveux.

Les matières grasses

Alors je dois consommer du gras ?

Tu consommes déjà des graisses incluses dans les aliments et elles sont nécessaires à ton organisme. Tu peux en ajouter un peu, mais c'est juste pour te faire plaisir.

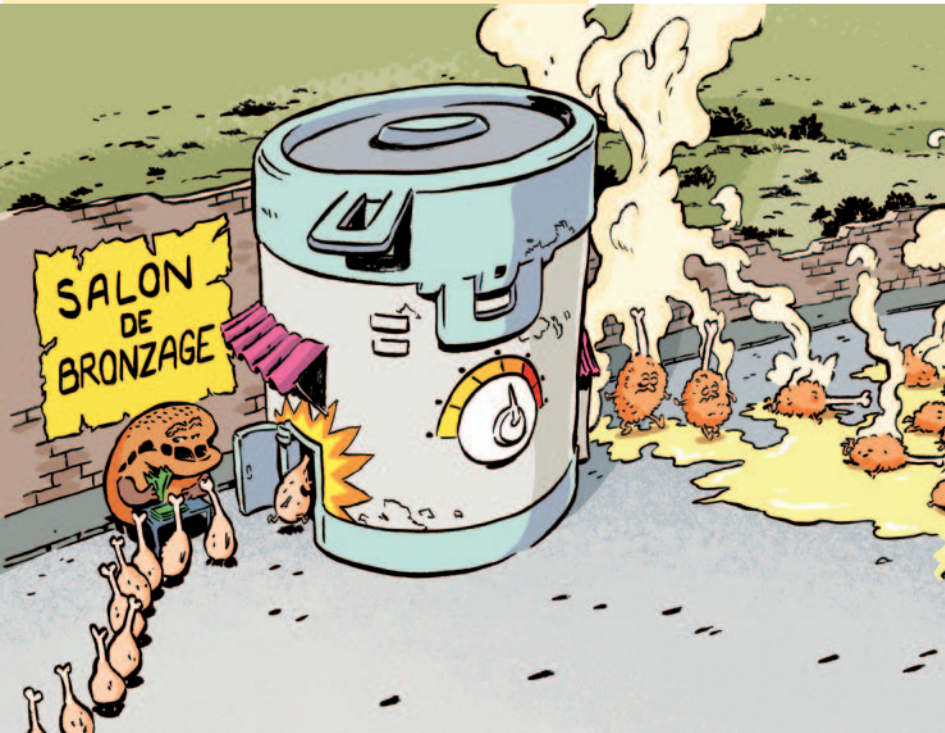
2 CUILLERÉES À SOUPE DE MATIÈRE GRASSE PAR JOUR, C'EST LE MAX.

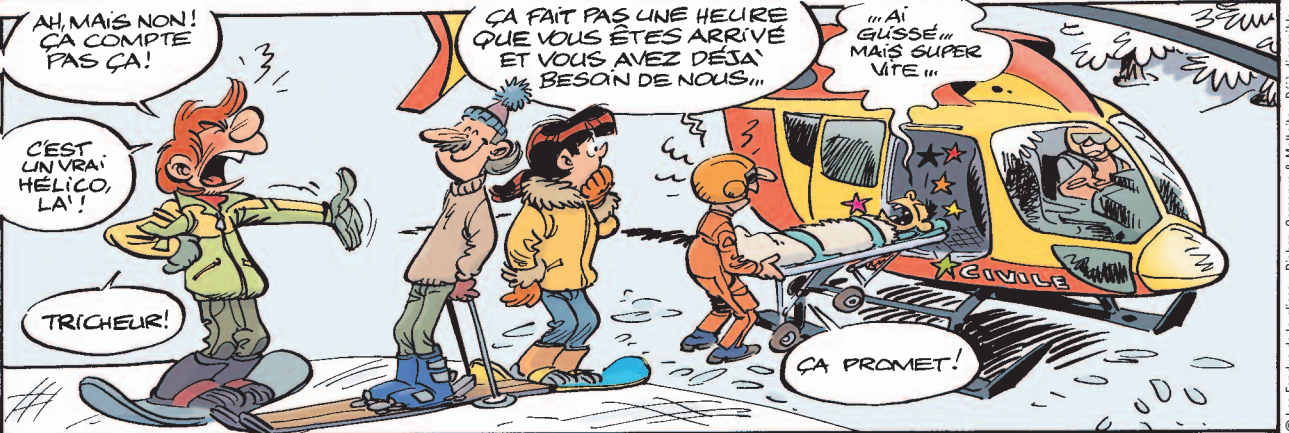
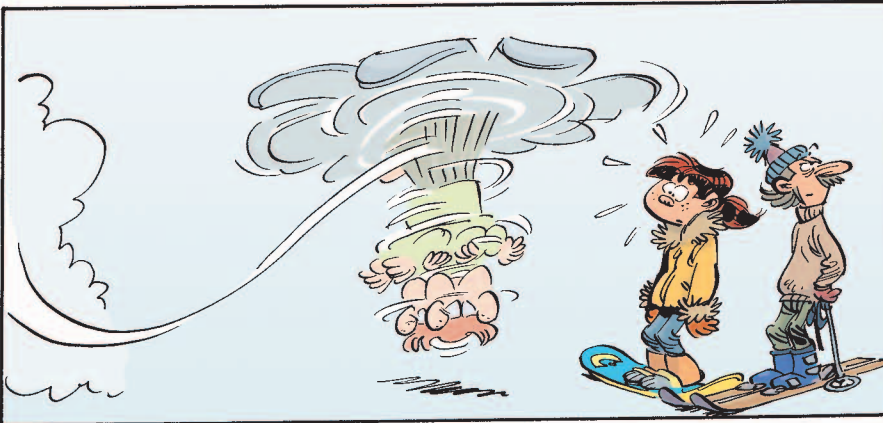
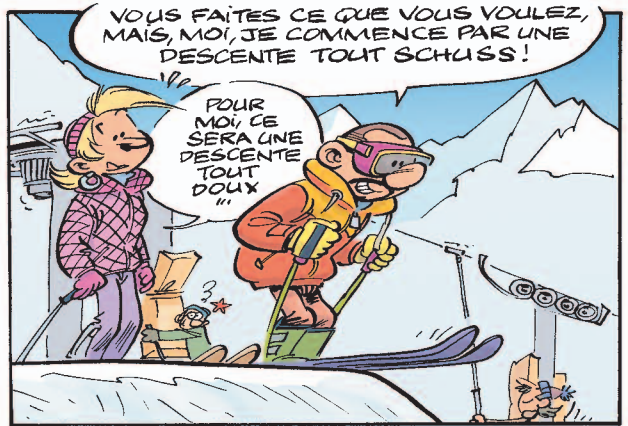
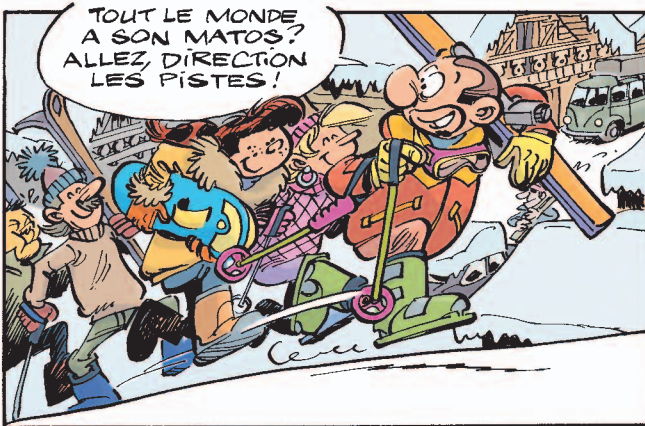


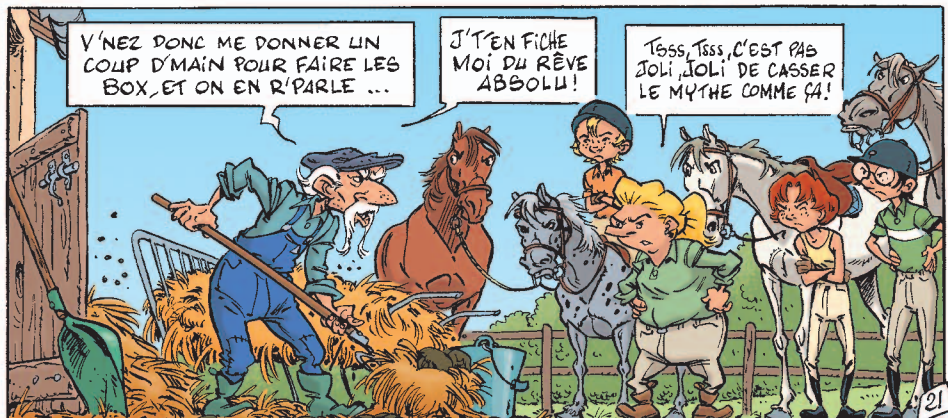
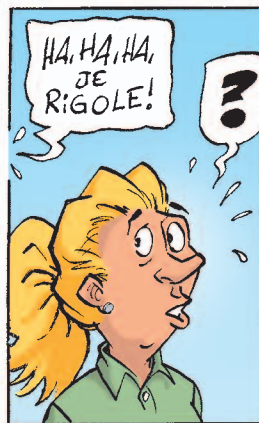
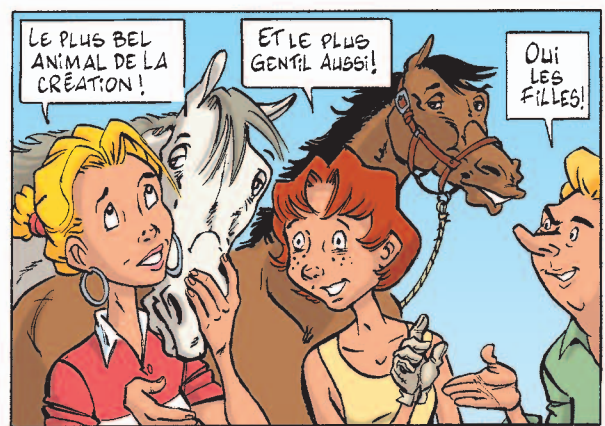
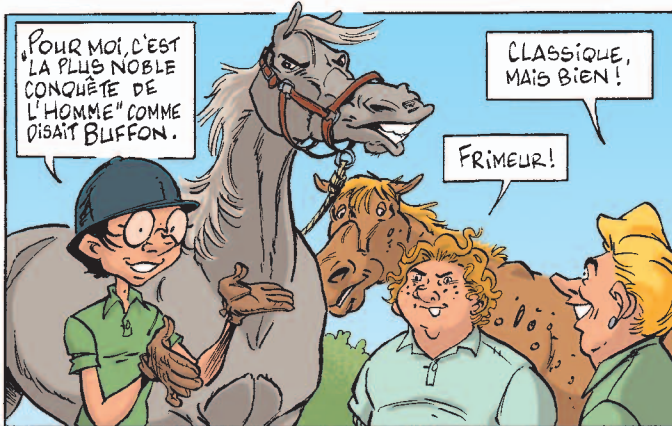
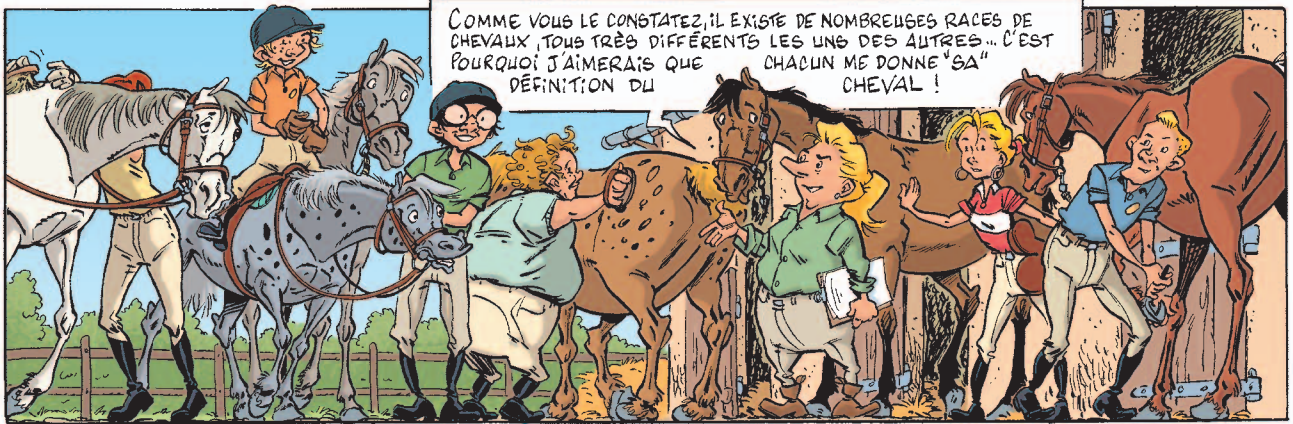
Défions les Grabeurks !

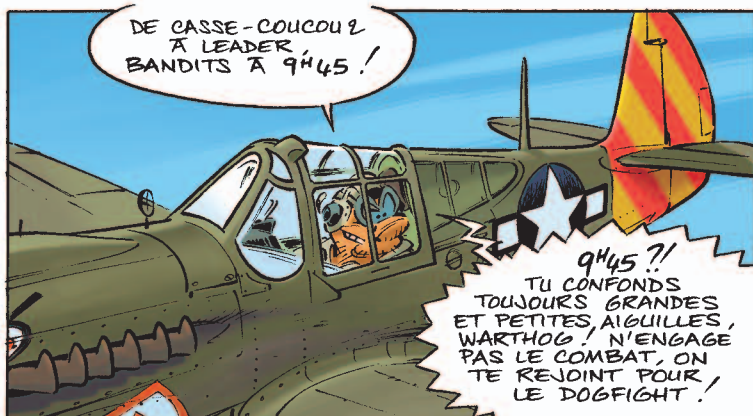
Guide de survie en milieu alimentaire hostile
96 pages tout en couleurs - Sortie en octobre
Textes de Marie - Dessins de Peroz

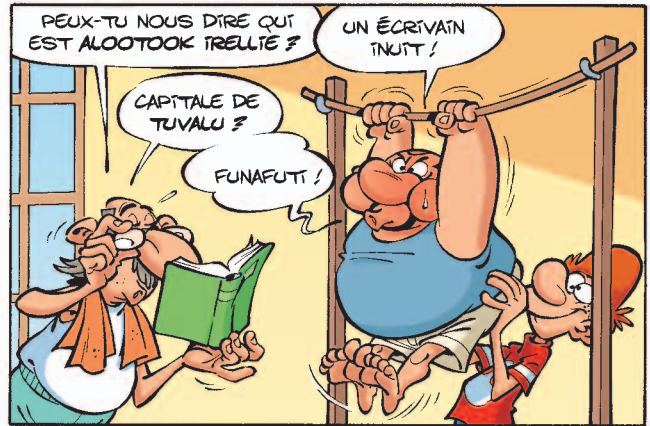
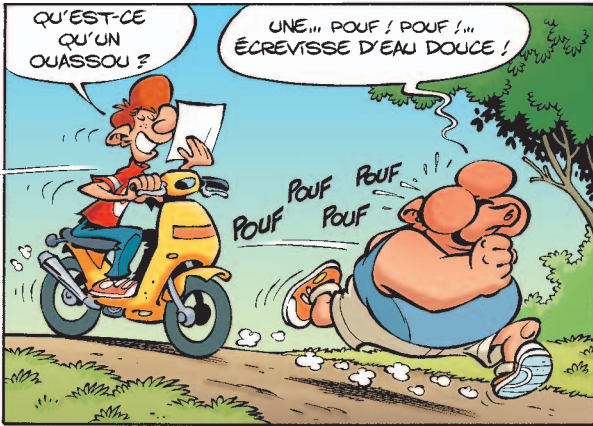
Plus d'infos sur www.bamboo.fr
Retrouve tous les personnages de la Team-E et bien d'autres sur :
<http://www.api-restauration.com>













ONI HIME VS

Après *Freezing*, la collection Doki-Doki accueille la nouvelle série du scénariste à succès Lim Dall Young : *Onihime VS*.

Brimé par ses camarades de classe et victime de problèmes cardiaques nécessitant des soins onéreux, Setsuna souffre par-dessus tout de n'être qu'un gouffre financier pour sa sœur.

Alors qu'il s'apprête à faire le grand saut pour abrégé cette vie misérable, un homme mystérieux lui propose un pacte : échanger sa vie contre 10 millions de yens. Sceptique, le jeune homme finit par accepter. Apparaissent alors Kanna et Rana, deux volcaniques démons. Dans un an, l'une d'entre elles aura le privilège de dévorer le cœur de Setsuna. Qui aura les faveurs du jeune homme ? Et pourquoi semble-t-il désormais attirer les créatures démoniaques ?

Deux plantureuses démons et un chétif héros dépassé par les événements : il n'en fallait pas plus pour créer une tornade de quiproquos et de combats, propices à un bon divertissement.



DOKI  DOKI

VOLUME 1

L'HISTOIRE :

Pour éviter des ennuis financiers à sa sœur, Setsuna accepte un curieux marché : vendre son cœur pour 10 millions de yens. Le voilà maintenant entouré de deux splendides démons qui lorgnent désormais sur son cœur... au sens propre !

SCÉNARIO : LIM Dall Young
DESSINS : LEE Soo Hyon
Parution du volume 1 en nov. 2010
Série en cours au Japon, 3 volumes.





OTAKU GIRLS

élu meilleur shôjo aux Japan Expo Awards !

En juillet dernier à Villepinte s'est déroulé Japan Expo, la grande messe du manga. 180.000 personnes se sont pressées pour rencontrer éditeurs et auteurs de manga, assister à des concerts d'artistes venus du Japon et à une multitude d'événements culturels.



Parmi les temps forts du salon, les Japan Expo Awards récompensent les meilleurs mangas, films et albums musiques asiatiques de l'année. C'est ainsi qu'un jury composé de professionnels et de lecteurs a consacré une série Doki-Doki : **Otaku Girls** a été élu meilleur shôjo (manga pour filles) de l'année. Un clin d'œil sympathique du destin, car la série traite justement de la passion parfois exubérante des filles pour les mangas. Yatta !

BADGES OTAKU GIRLS

Pour fêter la consécration d'*Otaku Girls* à Japan Expo, Doki-Doki propose à ses lecteurs de découvrir la série dans les meilleures conditions. Pour l'achat d'un des cinq premiers volumes de la série, un badge collector sera offert chez votre libraire. Pas question d'hésiter, les quantités sont limitées !



Fan de The Sacred Blacksmith

Prendre les traits de ses personnages de mangas préférés, quoi de plus normal à Japan Expo. Parmi ces adeptes du cosplay, nous avons rencontré Laura, ou plutôt Aria, héroïne de la série *The Sacred Blacksmith*.

Pourquoi avoir choisi ce cosplay ?

J'ai énormément apprécié l'anime. L'animation travaillée, les superbes musiques, l'histoire prenante, les personnages... Peu après, le manga s'est mis à sortir en France. J'étais surexcitée. C'est là qu'une fille a lancé un groupe The Sacred Blacksmith pour Japan Expo sur un forum de cosplay. C'était l'occasion ou jamais !

Comment confectionnez-vous votre tenue ?

Tout d'abord, j'imprime une image du personnage. C'est pratique pour trouver les bonnes couleurs de tissu. Malheureusement, le vert d'Aria était introuvable dans ma ville... J'ai dû teindre du tissu blanc. Il faut ensuite mettre en forme tout ce tissu en s'aidant d'images pour visualiser le costume sous tous les angles. C'est pas toujours facile de trouver où mettre

une ouverture (fermeture éclair, scratch, diverses attaches) quand il n'y a pas ou peu de coutures sur les images du costume. Une fois l'éprouvante mise en forme terminée, je couds. J'achète ensuite des chaussures, puis les arrange pour qu'elles ressemblent à celles du personnage. Ajoutons à cela l'achat d'une perruque adéquate. Il ne reste plus qu'à la styler et le tour est joué.

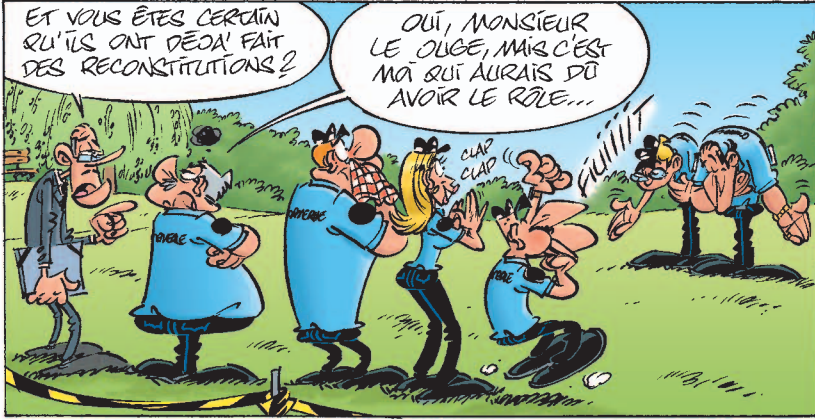
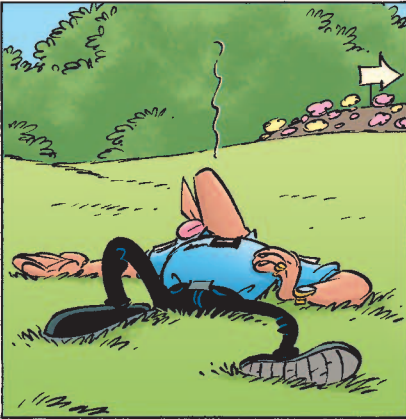
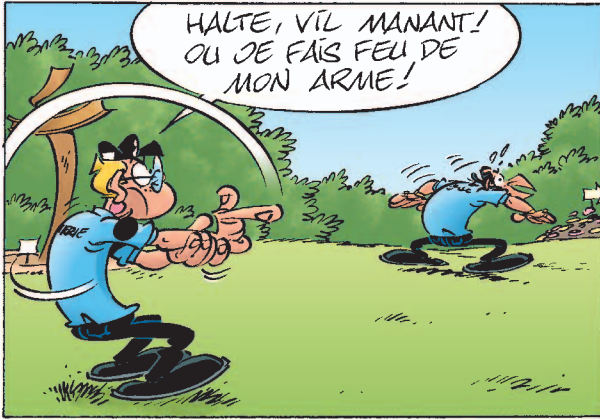
Avez-vous d'autres envies de cosplay autour de la série ?

Luke Ainsworth, un personnage que j'adore autant qu'Aria, bien qu'ils soient très différents. Il est sérieux, fort, beau, classe, plutôt taciturne et traîne un passé douloureux. Enfin, le genre de garçon qui plaît pas mal aux filles, vous savez. (rires)

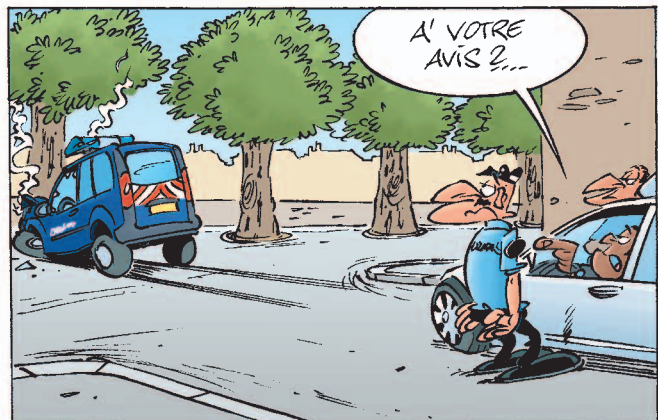
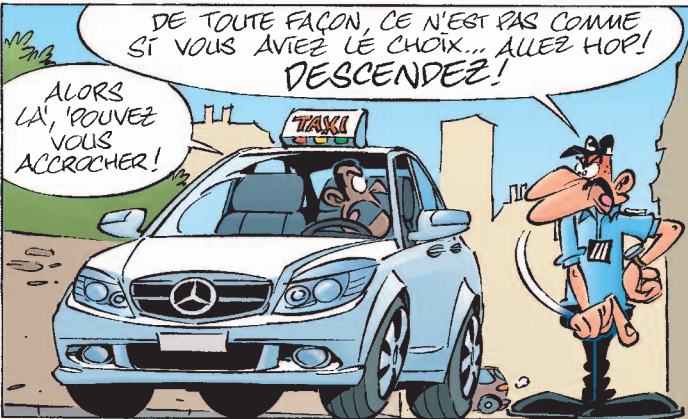
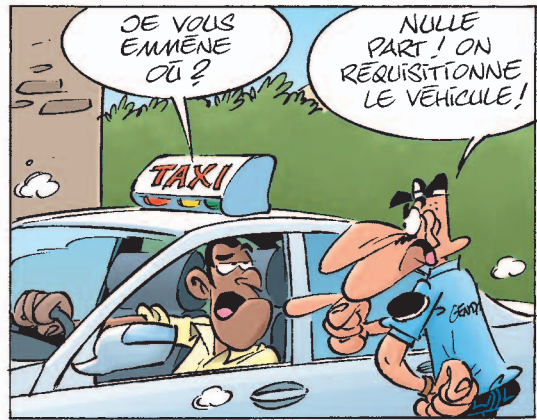
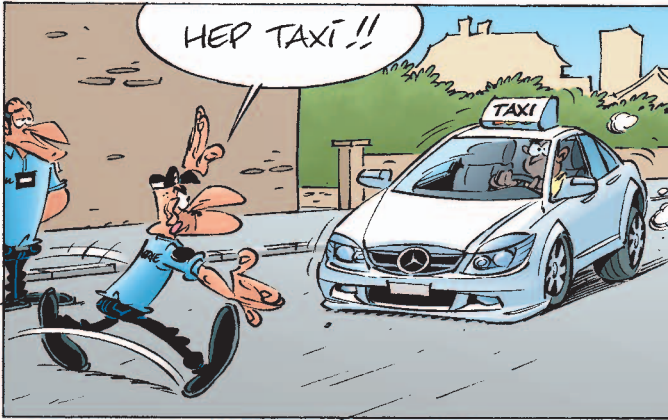
Intégralité de l'interview sur www.doki-doki.fr



LES GENDARMES



DSR

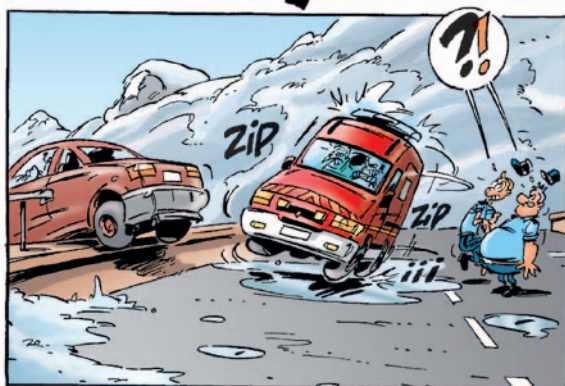
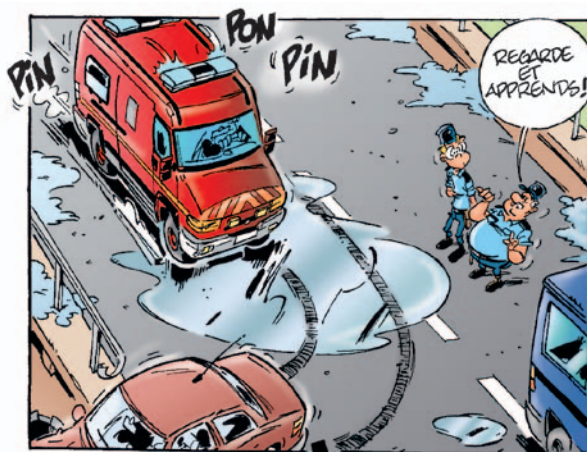




GENDARMES POMPIERS

LES LIAISONS DANGEREUSES ?

En véritables fleurons de la République, Pompiers et Gendarmes rivalisent de zèle et d'ingéniosité pour mieux nous protéger. Tandis que les uns affrontent quotidiennement incendies et autres chats coincés dans les arbres, les seconds ne reculent devant aucun sacrifice pour coffrer les criminels de tout poil - voyous et autres fous du volant n'ont qu'à bien se tenir ! Évidemment, il arrive que certains cas requièrent la présence conjointe de ces deux corps de métier, les uns investissant alors allègrement les planches des autres. On devine que ces interventions croisées nécessitent une coopération sans faille ! Mais qu'en est-il vraiment, sur le terrain ? Case après case, *Bamboo Mag* a mené l'enquête !



Si, d'ordinaire, gendarmes et pompiers sont animés par une admiration réciproque...



... Il arrive que leurs attributions respectives créent une certaine tension entre les deux corps de métier.



Leurs relations peuvent alors souffrir d'une légère crispation...

...voire carrément dégénérer !

Évidemment, on peut se poser la question de la responsabilité de la hiérarchie dans l'ardeur qui embrase parfois les relations entre gendarmes et pompiers...

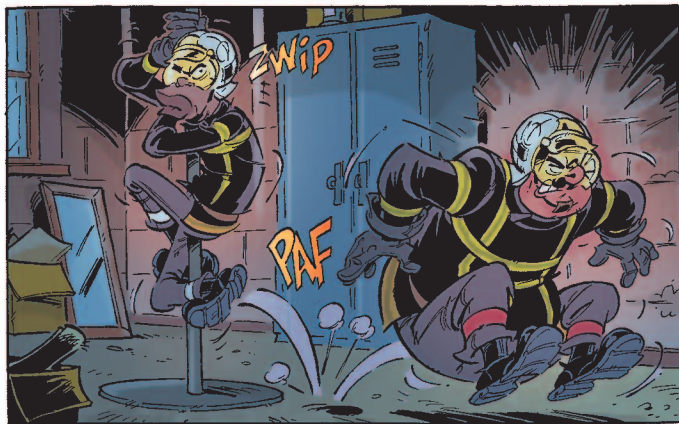


Aux dires de sources ayant tenu à rester anonymes, les différences de traitement entre ces hérauts de la République ne feraient qu'attiser les braises d'un conflit rampant !



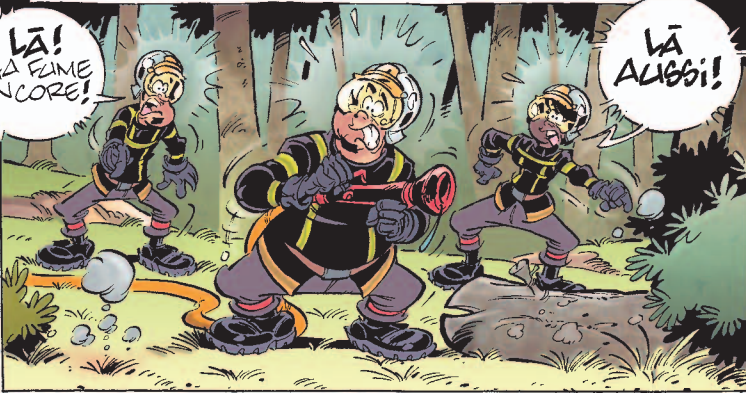
Heureusement, comme souvent, c'est du bon sens de la base que vient la solution. Car, si gendarmes et pompiers ne parviennent pas toujours à se comprendre, ils savent invariablement mettre leurs différences de côté lorsqu'une urgence commune leur enjoint de collaborer ! Nous voilà rassurés !

LES POMPIERS



ON S'EST TOUJOURS QU'UN FEU APPARENMENT ÉTEINT
NE L'EST PAS FORCÉMENT.

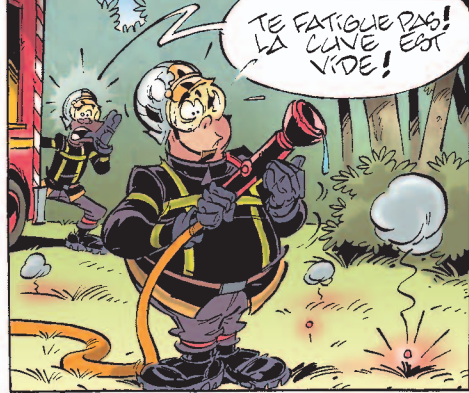
LÀ!
ÇA FUME
ENCORE!



LÀ
AUSSE!

POUR S'EN ASSURER, ON PEUT
ARROSER ABONDamment.

TE FATIGUE PAS!
LA CUVÉ EST
VIDE!



... AVEC DE L'EAU OU AUTRE CHOSE!

LUCIE,
RAMÈNE DES
BIÈRES!

MA
CUVÉ EST
BIENTÔT
VIDE!

CHARMANT!



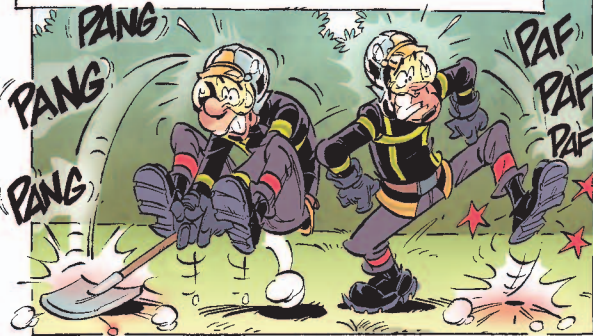
LA CAMÉRA THERMIQUE EST AUSSI UN
EXCELLENT MOYEN DE REPERER LES
BRAÏSES DORMANTES...

C'EST LA
LA CAMÉRA?

BEN QUAND...
ELLE FOND
S'IL FAIT
TROP CHAUD!



SINON, ON PEUT TOUJOURS TAPER SUR
LE SOL POUR LES ÉLIMINER...



... OU ENCORE ESSAYER DE LES ÉTOUFFER...

CHÉ TU VEUX VRAIMENT LES ÉTOUFFER,
FLE-LEUR UN CHANDWICH PRÉPARÉ PAR
MA FEMME!



MAIS CETTE TECHNIQUE-LÀ,
JE NE LA CONNAISSAIS
PAS!



POURANT,
C'EST SUPER-
EFFICACE!

SI LA VIANDE CUIT,
C'EST QU'IL Y A ENCORE
DES BRAÏSES!

ET LA
MARCHÉ AVEC
DES
MERGUES!!





L'AMBULANCE 13

Pour son retour à la bande dessinée, Patrick Cothias emporte Patrice Ordas (son coscénariste), Alain Mounier (son dessinateur) et ses lecteurs dans la tourmente des tranchées. Un voyage au bout de la terreur.

Il y a d'abord eu le roman *L'Ambulance 13*, sorti récemment dans la nouvelle collection Grand Angle Roman, collection qui donnera naissance à des versions en bande dessinée développées en deux tomes. Au crayon, Alain Mounier nous plonge au cœur de la Première Guerre mondiale, dans l'enfer des tranchées, avec un

trait réaliste qui ne nous épargne rien de l'histoire de ces soldats qui n'ont pas toujours eu les honneurs de l'Histoire : les services de santé. Cothias et Ordas nous offrent avec cet album une galerie de portraits pour mieux nous rappeler que, hommes comme femmes, ils ont risqué leur vie pour sauver celle des autres.



L'HISTOIRE :

Janvier 1916, ses études fraîchement terminées, le lieutenant Bouteloup est envoyé sur le front à Fleury près de Verdun. En compagnie d'une poignée d'hommes, il est chargé de sauver ceux qui peuvent l'être. Dans l'horreur des tranchées, il peut compter sur la solidarité de ses subalternes venus des quatre coins de France. Mais à l'arrière, la politique poursuit son œuvre. Ceux qui ont déclenché la boucherie restent aveugles à la souffrance des combattants quand ils ne l'aggravent pas.

CYCLE 1 - Épisode 1/2

SCÉNARIO : Cothias & Ordas

DESSINS : Mounier

Parution en novembre 2010



DANS MES VEINES

Mais qui a donc assassiné Jill, l'ex-girlfriend de Barbie ? Et pourquoi veut-on lui faire porter le chapeau ? Barbie, comme on la surnommait quand elle était flic, a infiltré le monde très fermé des nuits parisiennes où stupéfiants et prostitution sont monnaie courante. Elle est maintenant engagée dans une course effrénée à travers les lieux branchés et interlopes de la capitale. Flics et mafeux sont lancés à ses trousses. Un suspense remuant, loin des clichés des magazines féminins.

Le duo de choc Sébastien Goethals et Damien Marie proposent un polar sans concession en deux tomes sur la face cachée des milieux de la mode. Entre défilé, strass, drogues et trafics sordides.



CYCLE 1 - Épisode 1/2
SCÉNARIO : Marie
DESSINS : Goethals
 Parution en octobre 2010

TRAFFIC

La saga *Traffic* emprunte une voie étonnante. Sur ce *Quai n°7*, il est question du Grand Paris, d'enjeux colossaux, d'hommes de mains et d'une longue attente...

Patrick Cothias, Patrice Ordas et Winoc réalisent un étonnant *one shot* au suspense sentimental. Depuis les questions du passage à l'an 2000 à la proche actualité, l'histoire balaye la première décennie du XXI^e siècle. La gare de Lyon connue dans toute l'Europe, empruntée chaque jour par plus de 300 000 personnes, est un personnage central de leur récit hypnotique. Évariste, qui rappelle le personnage de Tom Hanks dans *le Terminal* de Steven Spielberg, calcule sans cesse les probabilités des événements en oubliant de les vivre. Des personnages avec une telle complexité sont rares. Ce *quai n°7* a quelque chose de vertigineux !

L'HISTOIRE :

Que fait ce faux handicapé sur le quai n°7 de la gare de Lyon ? Depuis dix ans, Évariste hante le lieu. Il attend le retour de la femme de sa vie, celle qu'il n'a vu qu'une fois à travers la vitre d'un TGV... Certains le qualifieraient d'autiste ou d'obsédé. D'autres de mathématicien de génie. Lui seul à su mettre en équations le défi du Grand Paris. Bien avant les ingénieurs, architectes et politiques, il a prévu les lieux des nouvelles infrastructures pour une agglomération s'étendant jusqu'au Havre. Ses prévisions valent de l'or, l'équivalent de millions de lingots.

CYCLE 3 - Épisode 1/1
SCÉNARIO : Cothias & Ordas
DESSINS : Winoc
 Parution en novembre 2010



L'ANTIQUAIRE EST DE RETOUR

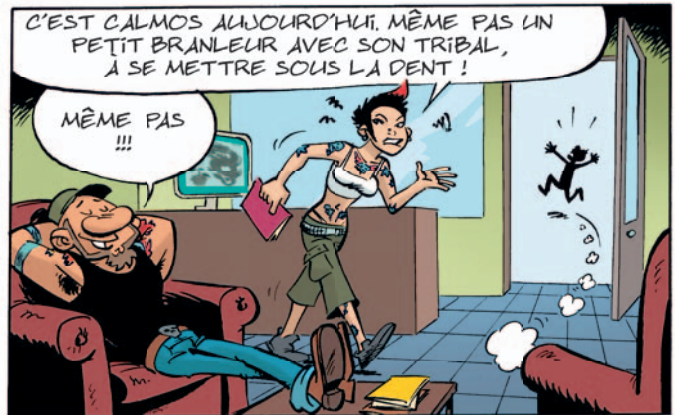
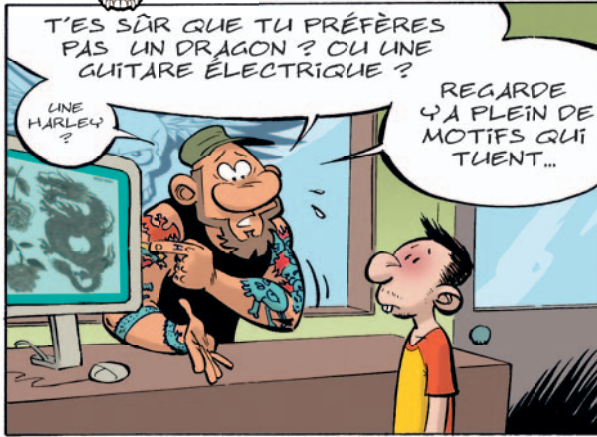
Une sordide affaire d'enfant volé, dans le paisible bourg de Dain-sur-Souzon refait surface alors que Gabin, un antiquaire de passage, arpente les brocantes de la région. Il ne peut s'empêcher de prendre part à l'enquête. Mais il vaut mieux ne pas se fier aux apparences. Quand tout semble clair, certains détails méritent encore que l'on s'y attarde.

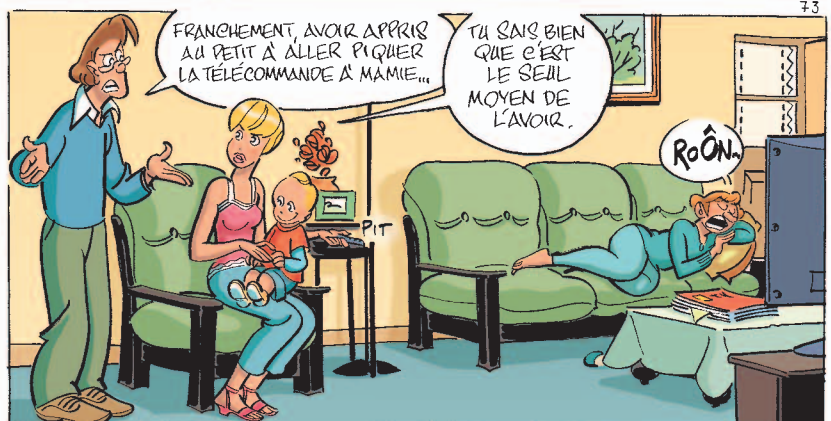
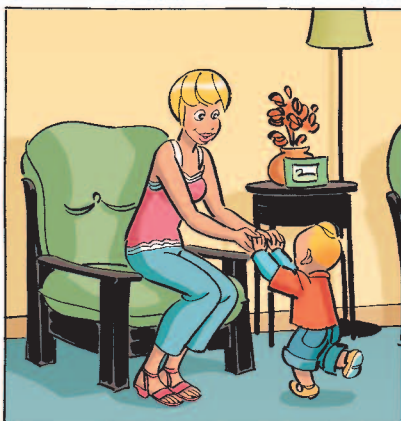
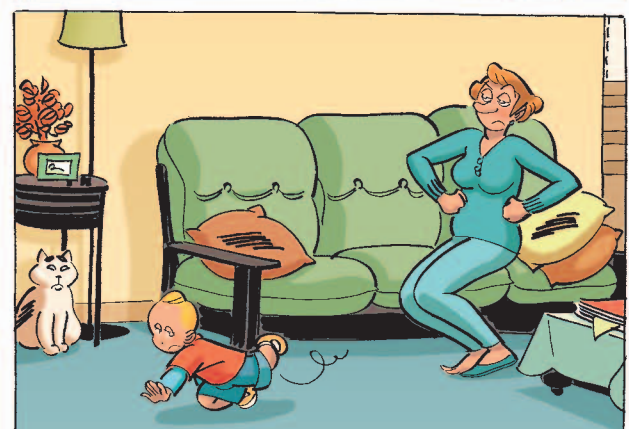
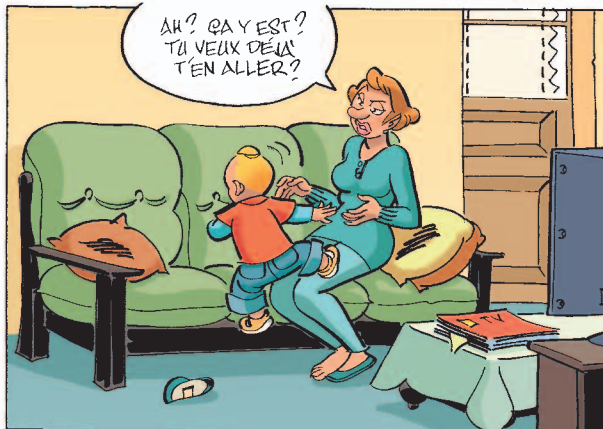
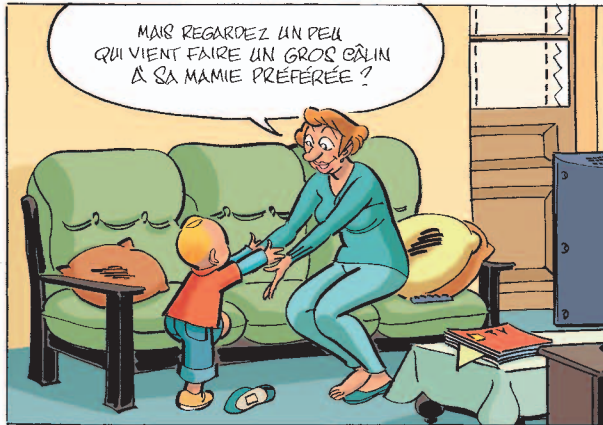
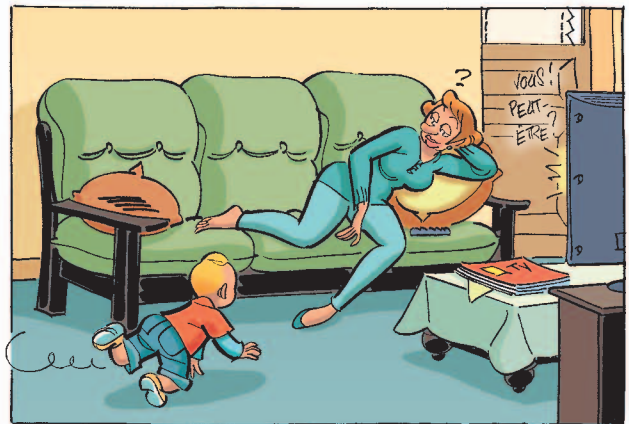
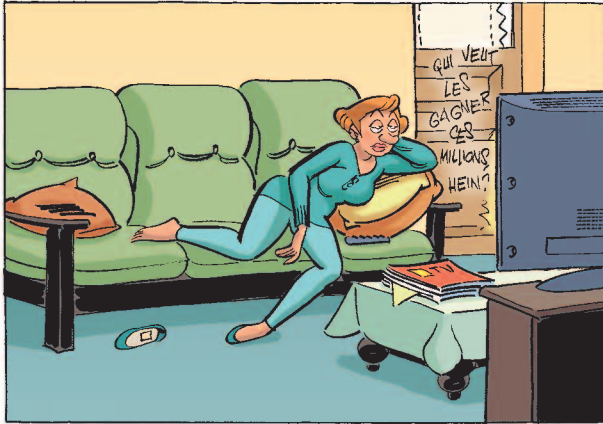
Xavier Bétaucourt propose ici un scénario en forme de poupées russes. Ce deuxième épisode qui clôt l'histoire vient remettre en cause une belle partie des certitudes engrangées précédemment. Au dessin, Didier Pagot se fait un plaisir de déshabiller la France rurale. Une chose est sûre, *le Chineur* n'a pas fini de nous étonner.



CYCLE 1 - Épisode 2/2
SCÉNARIO : Pagot
DESSINS : Bétaucourt
 Parution en octobre 2010

Retrouvez toute l'actualité Grand Angle dans le magazine **Bandes Annonces** disponible auprès de votre libraire.

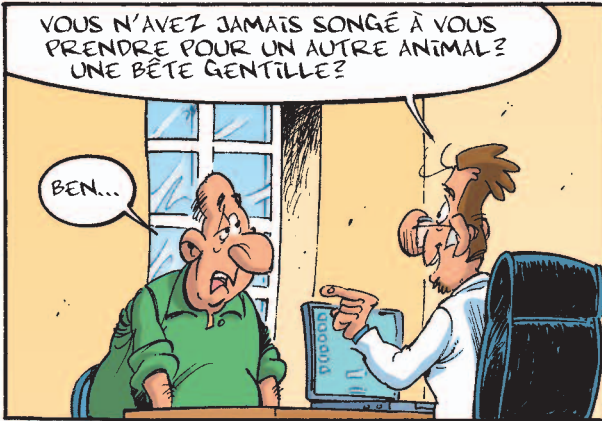
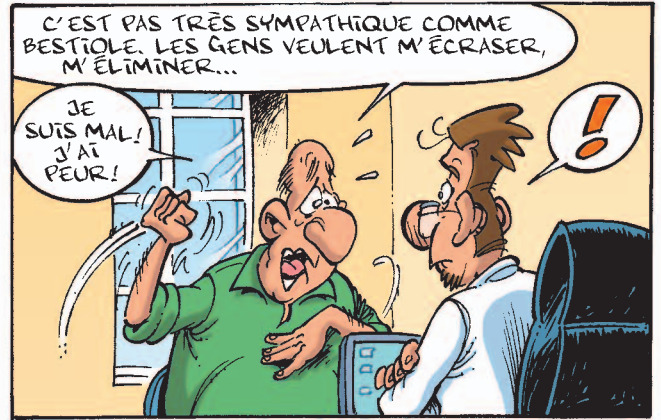


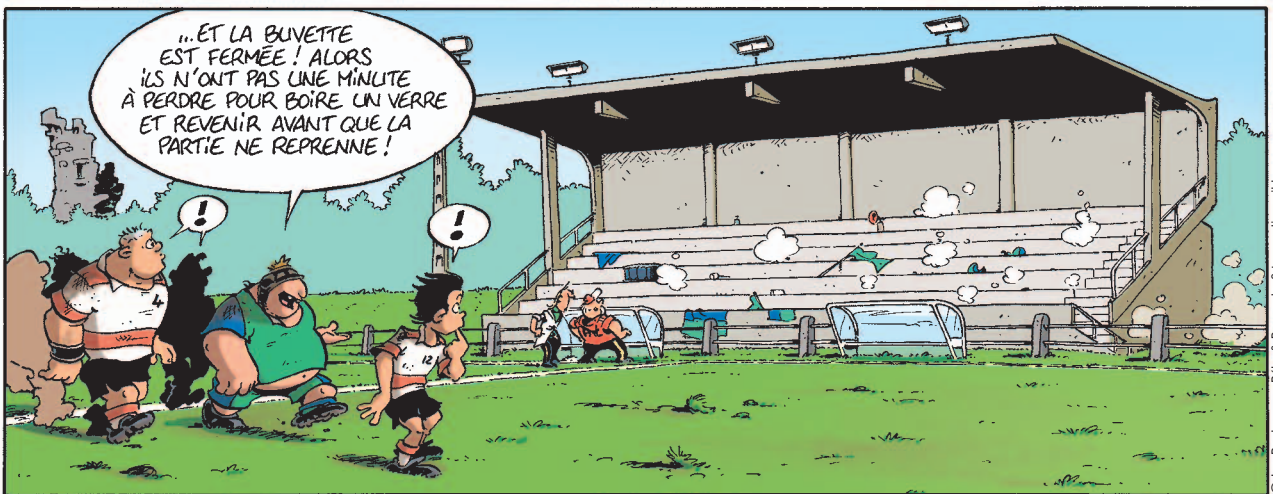
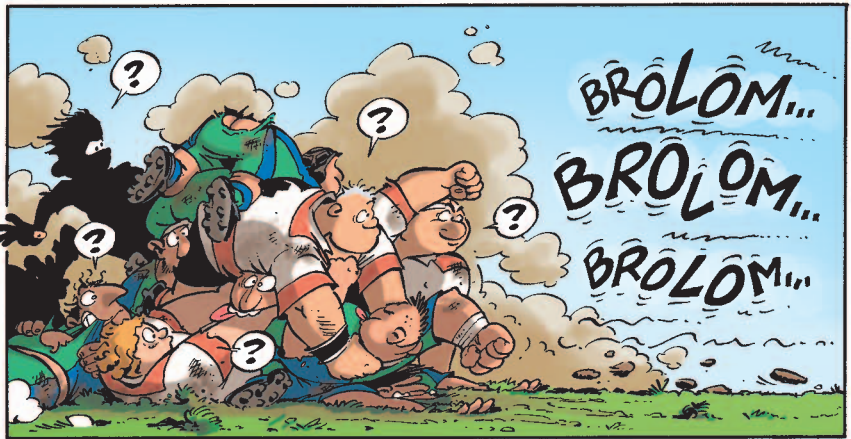
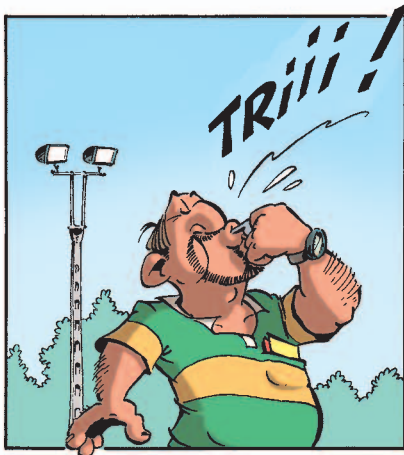


73

© Ma belle-mère et moi - Cazenove & Wozniak - 2 tomes disponibles.

CAZ + WOZ 2010





les PROFS

Nouvelle rentrée et nouvelle aventure pour les héros ordinaires de l'éducation nationale. Pour fêter ce treizième tome (gri-gri porte-bonheur pour enseignants et élèves), voici un florilège des meilleures appréciations de carnets de notes. Une avalanche de bons mots pour une leçon... de rigolade !

Latouille
(Les Gendarmes)



ABSENCES 1/2 JOURNÉES

LE ... / ... /20...

APPRÉCIATIONS DU CONSEIL DE CLASSE :

Elève ordonné et discipliné. Il est d'un grand secours pour ses professeurs, puisqu'il s'emploie à rapporter les bêtises de ses camarades. Cependant, il est inutile d'utiliser le sifflet sans arrêt. Surtout en cours...

La Couane
(Les Rugbymen)



ABSENCES 1/2 JOURNÉES

APPRÉCIATIONS DU CONSEIL DE CLASSE :

Bon en sport mais de grosses lacunes en géographie. N'est capable de situer que 14 villes sur une carte de France ! Celles du Top 14. Certes sa culture du rugby est sans faille, mais à quoi cela lui servira-t-il à l'avenir ?

Robert
(Les Pompiers)



Pourriez-vous expliquer à votre fils qu'allumer des feux pour ensuite les éteindre n'est pas une activité très normale dans le milieu scolaire. Même si le fait d'être sapeur semble être une vocation !

Marine
(Les Sisters)



ABSENCES 1/2 JOURNÉES

LE ... / ... /20...

APPRÉCIATIONS DU CONSEIL DE CLASSE :

Penser que le prof n'a pas de mémoire en lui proposant les devoirs de sa sœur aînée est une grossière erreur. Surtout quand on a si peu de différence d'âge... et de niveau !

Un très
de fai
pas l'a
Misérah
de Non



Interview de profs

Forte d'un succès mérité en librairie, la série *Les Profs* squatte les bancs des librairies depuis dix ans. Mais qu'en pensent les «vrais» profs ? Andrée G., prof d'histoire-géo, 30 ans d'enseignement dans un lycée de banlieue parisienne, a accepté de nous répondre.

Bamboo Mag : Alors, la série *les Profs*, rire ou réalité ?

Andrée G. : *Les deux, mon Capitaine ! Quand on a usé ses fonds de culottes, comme élève puis prof, pendant 50 ans sur les bancs d'une école, on se reconnaît forcément dans tout ou partie des situations racontées.*

BM : Beaucoup d'enseignants connaissent la série et l'apprécient mais peu ont accepté de répondre à nos questions, pourquoi ?

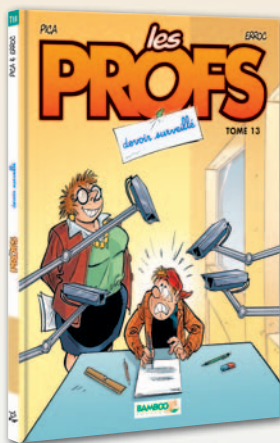
A : *Parce que l'Éducation nationale est un bateau qui ne souffre pas de mutins ! La communauté des enseignants reste groupée, afin d'éviter que la houle ne submerge le navire. En clair, la série a une vraie résonance chez les profs, qui y reconnaissent leurs collègues (jamais eux-même !) mais ils préfèrent glousser discrètement de peur d'être stigmatisés. Surtout actuellement...*

BM : Comment ça ?

A : *Évidemment la série est caricaturale puisqu'humoristique et pousse les idées reçues sur les profs à leur paroxysme (grève, déprime, ...) mais les tentatives de réformes et le manque de moyens qui s'abat sur l'école transforment clairement cette bande dessinée en livre d'histoire sur l'âge d'or des profs français ! Une sorte d'hommage posthume, en somme... (rire).*

BM : Et l'image que la série renvoie aux élèves ?

A : *On pourrait croire que cela conforte le fossé élève/prof mais finalement, ça nous rend très humain ! Premièrement, c'est drôle, et puis ça montre que oui, nous aussi, on a nos jours «sans», nos bobos et ras-le-bol. Et si dans la série, la salle des profs est un classique du genre, les élèves voient aussi que l'on n'a pas choisi ce métier (que !) pour les vacances, mais bien par vocation, pour leur transmettre quelque chose... Et même Thierry Boulard ne pourra pas dire le contraire !*



Les Profs tome 13
Sortie le 06 octobre



BIQUE									
CALE									
JURNÉES									
S DU CONSEIL DE CLASSE :									

Antoine Polochon
(Les Profs)

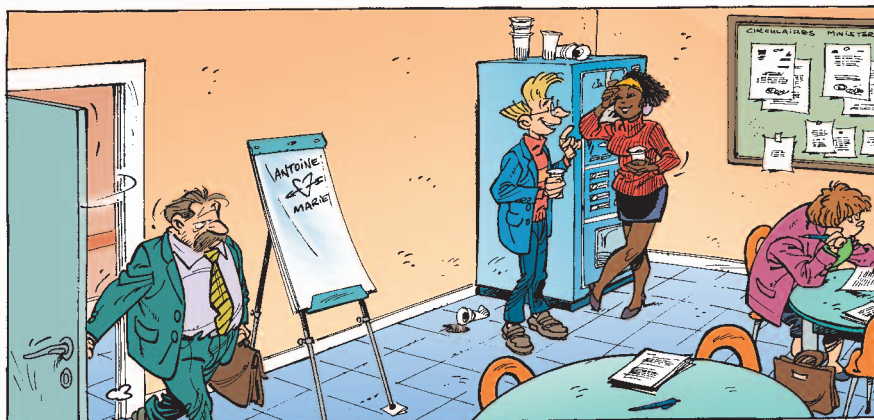
son bon niveau général. Mais il n'est pas nécessaire
re intervenir Napoléon dans tous les cours. Il n'est
uteur secret du théorème de Pythagore, ni des
oles et non, il n'a pas participé au débarquement
mandie.

Les PROFS en roman

Le premier roman des *Profs* arrive en librairie ! Notre corps enseignant préféré y est atteint d'un virus inattendu : l'ignorance. Aucun d'eux n'est plus capable d'assurer un cours ! Boulard, le cancre de l'école, décide de mener l'enquête...

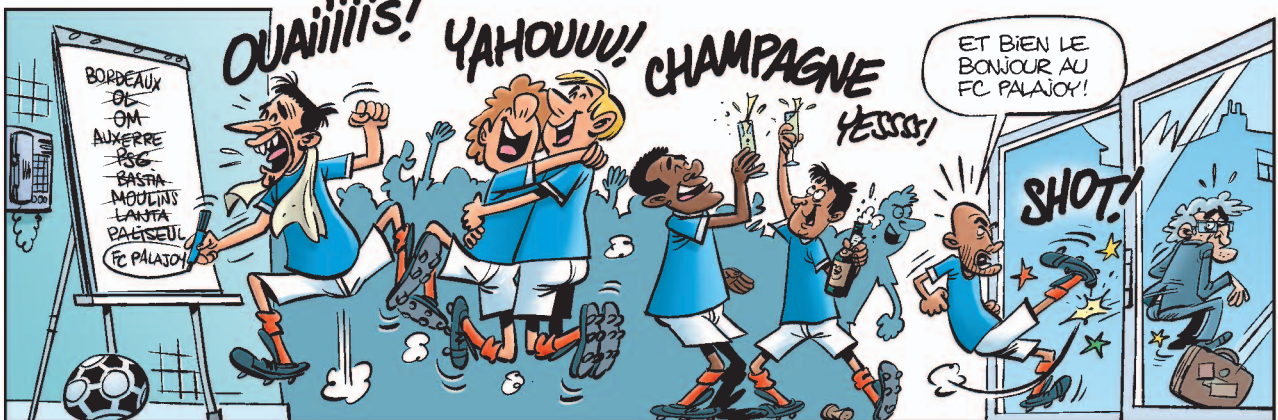


Les Profs : Virus au bahut
Déjà disponible



© Les Profis - Pica & Erroc - 13 tomes disponibles.

PICA05 + ERROC





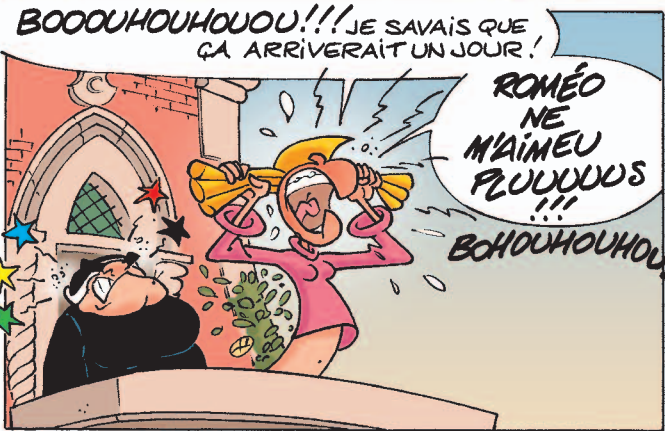
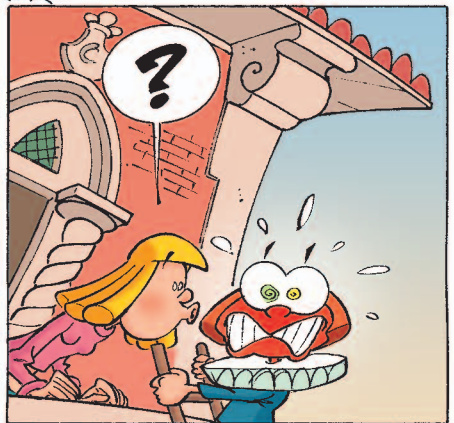
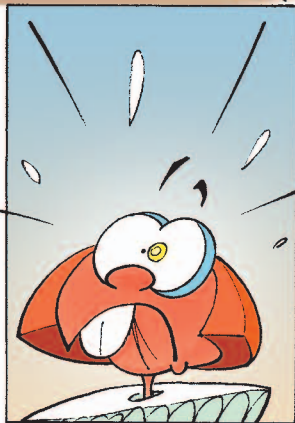
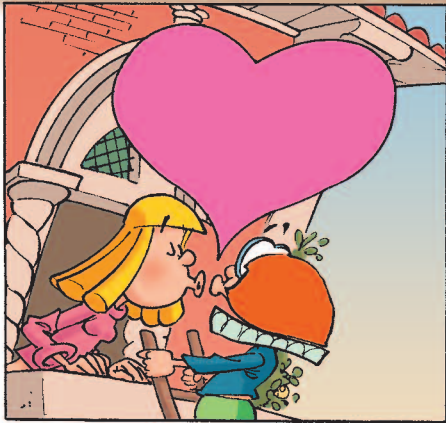
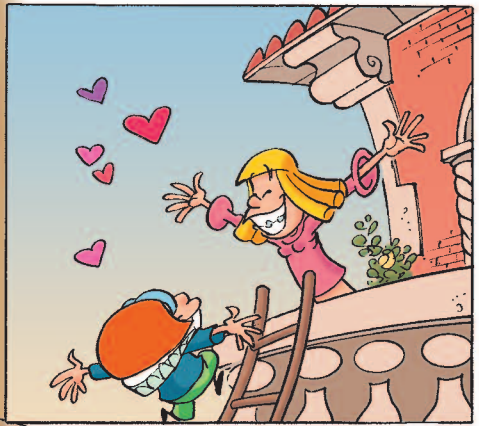
**RETROUVE LA SUITE DES AVENTURES
DE GULLIA EN BANDE DESSINÉE**

Les Aventures de
Gullia

**SORTIE DU TOME 2
EN NOVEMBRE**

gulli



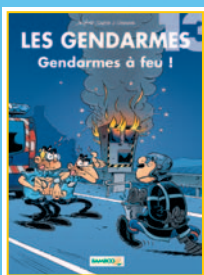


© Roméo & Juliette - Erroc & Rodrigue - Sortie du tome 2 en janvier 2011.





Les Profs TOME 13 OCTOBRE



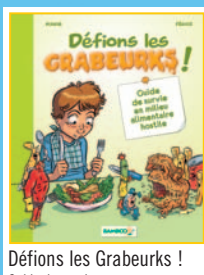
Les Gendarmes TOME 13 OCTOBRE



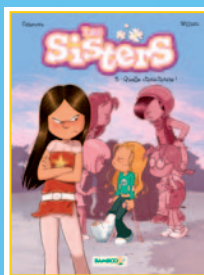
Les Pompiers TOME 10 OCTOBRE



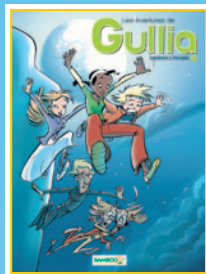
Les Scientiflics TOME 1 OCTOBRE



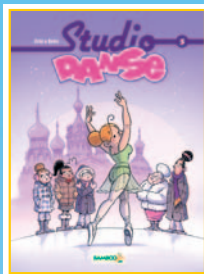
Défions les Grabeurks ! Guide de survie en milieu alimentaire hostile SORTIE EN OCTOBRE



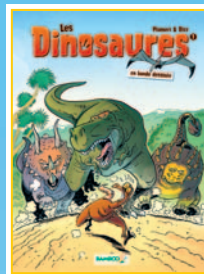
Les Sisters TOME 5 NOVEMBRE



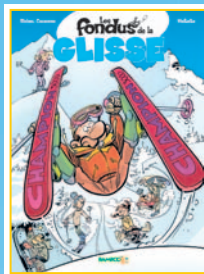
Gullia TOME 2 NOVEMBRE



Studio Danse TOME 5 NOVEMBRE



Les Dinosaurés en bande dessinée TOME 1 NOV.



Les Fondus de la glisse DÉJÀ DISPONIBLE

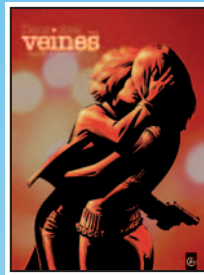
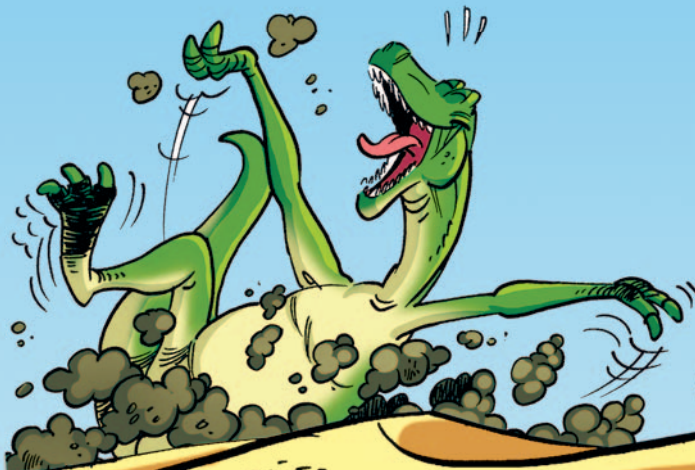


Le Chineur TOME 2 OCTOBRE



L'AMBULANCE 13 TOME 1 NOVEMBRE

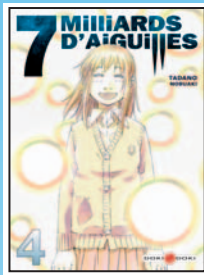
OCTOBRE À DÉCEMBRE : LES NOUVEAUTÉS HUMOUR, GRAND ANGLE ET DOKI-DOKI



Dans mes veines TOME 1 OCTOBRE



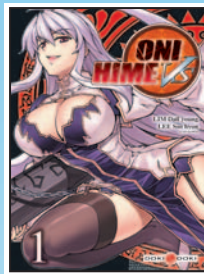
Traffic TOME 3 NOVEMBRE



7 milliards d'aiguilles TOME 4 OCTOBRE



Broken Blade TOME 6 OCTOBRE



Onihime VS TOME 1 NOVEMBRE



Otaku Girls TOME 6 NOVEMBRE

RETROUVEZ LE MEILLEUR DE LA BD SUR LE WEB

Informations, extraits en ligne, bandes annonces vidéo et bien plus !

Faites aussi Le plein d'actualités BD sur



www.bamboo.fr



www.angle.fr



www.doki-doki.fr

